

《唐宋八大家文鈔》一百六十四卷二十二冊，明茅坤評選，茅著、吳紹陵、茅維等重訂，明崇禎四年(1631)歸安茅氏刊本  
D03. 31(L) / (p) 4445

附：明辛未(崇禎四年，1631)茅著<文鈔跋>、明萬曆己卯(七年，1579)茅坤<唐宋八大家文鈔總敘>、<八大家文鈔凡例>、<八大家文鈔論例>、明茅坤<韓文公文鈔引>、<韓文公本傳>、<唐大家韓文公文抄目錄(十六卷)>、明茅坤<柳柳州文鈔引>、<柳柳州本傳>、<唐大家柳柳州文抄目錄(十二卷)>、明茅坤<蘇陽文忠公文鈔引>、<歐陽文忠公本傳>、<宋大家歐陽文忠公文抄目錄(三十二卷)>、明茅坤<蘇文公文鈔引>、<蘇文公本傳>、<宋大家蘇文定公文鈔目錄(十卷)>(應是「蘇文公」之訛)、明茅坤<蘇文定公文鈔引>、<蘇文定公本傳>、<宋大家蘇文定公文鈔目錄(二十卷)>、明茅坤<蘇文忠公文鈔引>、<蘇文忠公本傳>、<宋大家蘇文忠公文抄目錄(二十八卷)>、明茅坤<曾文定公文鈔引>、<曾文定公本傳>、<宋大家曾文定公文抄目錄(十卷)>、明茅坤<王文公文鈔引>、<王文公本傳>、<宋大家王文公文抄目錄(十六卷)>。

藏印：「荻□大久保藏印」方型硃印、「□記號」橢圓硃印、「裕生號定廠頂折荆川太史紙」長型硃印、「李榮」長型硃印、「羣□」橢圓硃印。

板式：白單魚尾，四邊單欄。半葉九行，行二十字。板框 14.1×18.8 公分。板心上方題各家文之簡稱(如「韓文」)，魚尾下題「卷○」及葉碼，板心下方間見字數(「蘇文定公文鈔」卷一至卷二十則題「定」，「蘇文忠公文鈔」卷一至二十八皆題「忠」)。

卷各卷首行題「○大家○○○文抄卷之○」(如「唐大家韓文公文抄卷之一」)，二、三行跨行上題「歸安鹿門茅坤批評」，下題「孫男闈叔著重訂」(卷一無「重」字。歐陽

文忠公文抄之卷一、卷三、卷四、卷十四、卷十五、卷二十二、卷二十三、卷二十九與「蘇文公文抄」之卷八及「蘇文定公文抄」之卷三、卷十六、卷十七及「蘇文忠公文鈔」之卷八、卷九、卷十七、卷二十、卷二十一、卷二十六則題「蘇庠吳紹陸工繩重訂」。蘇文公文抄卷九只題「歸安鹿門茅坤批評」。「宋大家蘇文定公文抄」卷一多「男孝若維」，卷末題「○大家○○○文抄卷之○」。書眉間刻批語。

第一冊封面書籤題「唐宋八大家文鈔」、「韓退之自一至十六」、「三冊」。第二冊題「韓文二」、「叢書堂藏本」，鈐「郭源瀚印」方型陰文硃印。第三冊題「韓文三」、「叢書堂藏本」，鈐「郭源瀚印」方型陰文硃印。第四冊題「柳文一」、「叢書堂藏本」。第六冊題「歐文一」、「叢書堂藏本」，鈐「郭源瀚印」方型陰文硃印。第七冊題「歐文二」、「叢書堂藏本」，鈐「郭源瀚印」方型陰文硃印。第八冊題「歐文三」、「叢書堂藏本」，鈐「郭源瀚印」方型陰文硃印。第九冊題「歐文四」、「叢書堂藏本」，鈐「郭源瀚印」方型陰文硃印。第十冊題「老蘇文」、「叢書堂藏本」，鈐「郭源瀚印」方型陰文硃印。第十二冊題「次公文」、「叢書堂藏本」，鈐「郭源瀚印」方型陰文硃印。第十六冊題「坡公文」、「叢書堂藏本」，鈐「郭源瀚印」方型陰文硃印。第十九冊題「曾文」、「叢書堂藏本」，鈐「郭源瀚印」方型陰文硃印。

**按：**一、<八大家文鈔凡例>云：「舊刻已經訂補，不失鹿門先生初旨，然尚有題文缺者，今皆增入，不敢妄加評點。」

二、各冊封面書籤題「叢書堂藏本」，