

《懷永堂繪像西廂記》八卷十冊，元王實甫撰，清康熙五十九年
(1720)豐溪呂氏懷永堂刊巾箱本 D04.4/(o3)1035

附：清康熙庚子(五十九年，1720)呂世鏞<重刻繪像六□□>(篇名僅存四字完整，葉一上半葉第一行存「原夫鏤」，第二行存「之」)、<懷永堂繪像第六才子書西廂記目錄>、<繪像暨題詞>(二十一幀)。

藏印：

板式：單魚尾，四邊雙欄。無界欄。半葉八行，行十六字；小字雙行，行十六字。板框 7.0×9.9 公分。板心上方題「第六才子書」，魚尾下題「卷○」各篇收錄的內容(如卷一題「序」，卷二題「讀法」)及葉碼。

各卷首行上題「懷永堂繪像第六才子書卷之○」，次行題「聖歎外書」，三行爲各卷標題，卷末題「懷永堂繪像第六才子書卷之○終」。

按：一、卷一收<序>兩篇，一爲慟哭古人，一爲留贈後人。卷二收<讀第六才子書西廂記法>，共有八十一條。
二、卷三之葉三十二下半葉，卷四之葉一上半葉之下半及葉九十一之上半葉，卷五之葉一上半葉及葉九十三、九十五、九十六、九十八等，爲後人抄補。卷八之葉五十五下半葉破損，存「結句」及「懷永堂繪像第六才子書卷之八終」。