

《吳興詩話》十六卷卷首一卷四冊，清戴璐著，民國五年(1916)吳興劉氏嘉業堂刊本 D06. 222/(q2) 4317

附：清嘉慶元年(1796)戴璐<吳詩話序>、清張兆琳<吳詩話跋>、清丙辰(民國五年，1916)劉承幹<吳詩話跋>。

藏印：無。

板式：粗黑口，單魚尾，左右雙欄。半葉十一行，行二十一字；小字雙行，行二十一字。板框 13.3×18.6 公分。魚尾下題「吳詩話○」及葉碼，板心下方題「嘉業堂校刊」。

卷首之首行上題「吳興詩話○」(卷一以降題「吳興詩話卷○」)，下題「吳興叢書」(卷一以下未見)，次行題「太常寺少卿臣戴璐恭紀」(卷一以降題「烏程戴璐菴塘輯」)，卷末題「吳興詩話卷○」。

扉葉書名題「吳興詩話十六卷」，下半葉牌記題「吳興劉氏嘉業堂刊」。

按：一、戴璐<吳詩話序>云：「國朝詩原選訖於康熙中，八十年來詩家麻列，擬應續、應增，悉仿竹垞翁因詩存人，因人存詩之句。凡縉紳、韋布、名賢、宦蹟、閨秀、方外，已得二百家，尙欲廣搜博采，俾免挂漏，按諸選本俱繫小傳。詩話仿而行之，先成十六卷。徵文考獻，具有苦心，庶幾前賢芳躅不致湮沒無傳，而一邦文獻藉以留貽，或以補郡志舊聞之缺。同年友陳無軒廣文，博學好古，輯全浙詩話，因與商榷討論，多所訂正；汪君靜圃見而忻賞，愆懇付梓，良友期許，應志勿諉。」

二、張兆琳<吳詩話跋>云：「此吾師李伯笙先姑丈手抄本也。師諱中齋，以清道光丁亥(七年，1827)生，光緒丁酉(二十三年，1897)卒。……兆琳於己丑春侍師於慈湖學舍，講文之暇，旁及掌故。曾語兆琳曰：吾邑戴菴塘先輩吳興詩話一書，流離兵燹，原板遺亡，經余攷殘補缺，

手寫此帙，慎毋忽諸。……思付之梓，因循未果。今者適吾鄉劉翰怡京卿搜輯鄉賢遺著，見是書而愛之，借校付印，以廣其傳。」

三、劉承幹〈吳詩話跋〉云：「吳興詩話十六卷，戴璐菴塘字敏夫，……刻本久佚，今錢丈念劬寄我鈔帙，即補入吳興遺書。」

四、舊錄「清嘉慶元年(1796)刊本」，劉承幹生於生於清光緒七年(1881年)，是書收在「吳興遺書」，〈序〉未署「丙辰」，則在民國五年(1916)，故改題「民國五年(1916)吳興劉氏嘉業堂刊本」。