

京玲死後一直對京玲念念不忘的母親，她們在互換身分時彼此幫助，彌補各自的遺憾，並且看見在自己身邊真正的幸福。

二、心得或感想

在閱讀這本書時，我似乎掉進了深夜裡的圖書館，看見躲在圖書館裡的蘋凡和京玲對話的情景；掉進「被遺落在圖書館的故事」裡，親身經歷許許多多在圖書館四周「走失」的故事們。看見了因為京玲去世而傷心流淚的母親，看見了為蘋凡細心烹煮宵夜的蘋凡媽媽，還看見了為了逃離媽媽的過度關心而和京玲交換身體的蘋凡。還有，我會喜歡這本書的原因是因為它的內容精彩有趣，高潮迭起，內容寫實生動又活潑，令人想一看再看。

書名：佐賀的超級阿嬤 作者：島田洋七 譯者：陳寶蓮 出版社：台北·先覺出版社 出版日期：2006年1月19日
--

東大附小六年孝班 靳珊珊

一、內容大意

作者在八歲時從廣島搬去佐賀鄉下與阿嬤同住，日子雖然過的很貧窮，但「超級阿嬤」總有許多出人意料的絕招，像如果是食物的問題，就從旁邊的河川撈取從超級市場流下來賣相不好的蔬果(味道其實沒有差別)；阿嬤在身上綁一條繩子，上面綁了一個磁石，原來是為把磁石吸到的釘子和廢鐵拿去賣。諸如此類的生活妙招，使作者小時條的雖然窮，卻窮得開朗，苦得歡喜。



二、心得或感想

我覺得我真的被超級阿嬤打敗了，每一個超乎想像的妙招都令我哭笑不得，而且從河川裡撈取超級市場掉落的蔬果，不但有東西可吃，又可以保持河川的清潔，真是一舉兩得。還有利用磁石吸住釘子和廢鐵，這樣也很環保，而且一些釘子在路面上還會紮在路人的腳，廢鐵在路上也沒有人會去管，還不如阿嬤一樣拿去賣，還比較好哩！

現在很多人都不滿意現在的生活，可是仔細想一想，我們現在過得日子可比作者那時候好多了！