

## 館藏普通本線裝書總目·經部小學類(十二)

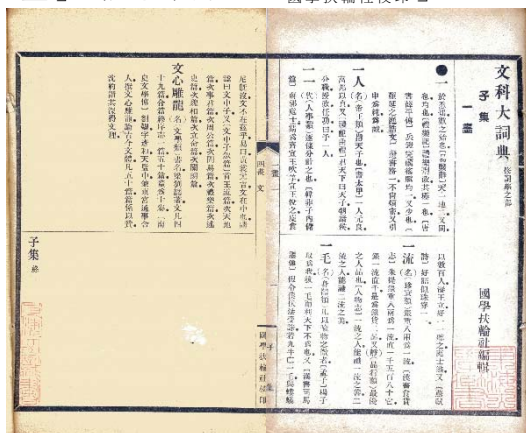
陳惠美\*、謝鶯興\*\*

《文科大辭典》十二集十二冊，國學扶輪社編校，清宣統三年(1911)上海中國詞典公司鉛印本，A09.23/(q3)6075

附：〈中國歷史地理大詞典(廣告)〉、〈普通百科新大詞典(廣告)〉、〈文科大詞典(廣告)〉、清宣統三年(1911)林紓〈序〉、清宣統三年(1911)〈文科大詞典修詞學之部凡例〉、〈文科大詞典修詞學之部子集目錄〉、〈文科大詞典修詞學之部丑集目錄〉、〈文科大詞典修詞學之部寅集目錄〉、〈文科大詞典修詞學之部卯集目錄〉、〈文科大詞典修詞學之部辰集目錄〉、〈文科大詞典修詞學之部巳集目錄〉、〈文科大詞典修詞學之部午集目錄〉、〈文科大詞典修詞學之部未集目錄〉、〈文科大詞典修詞學之部申集目錄〉、〈文科大詞典修詞學之部酉集目錄〉、〈文科大詞典修詞學之部戌集目錄〉、〈文科大詞典修詞學之部亥集目錄〉、〈張氏適園叢書(廣告)〉。

藏印：無。

板式：細黑口，單魚尾，四邊單欄，無行線，分上下兩欄。半葉十四行，行十字；小字單行，行二十字。板框 11.9×16.6 公分。魚尾下題「○畫」，板心下方題「○<sup>集</sup>國學扶輪社校印」。



各卷之首行上題「文科大詞典 修詞學之部」，次行上題「○集」，下題「國學扶輪社編輯」，三行題「○畫」，卷末題「○集終」。

\* 僑光科技大學生活創意設計系副教授

\*\*東海大學圖書館館務發展組組員

扉葉題右上題「修詞學之部」，左下題「上海國學扶輪社校印」，中間書名題「文科大學詞典」。

版權頁由右至左依序題：「辛亥孟冬出版」、「文科新大辭典」、「全書十二冊定價洋八元」、「編輯者：國學扶輪社」、「校印者：中國詞典公司」、「翻印必究」、「印刷者：作新社」、「上海棋盤街平和里」、「發行者：中國詞典公司」、「上海棋盤街平和里」、「發行所：國學扶輪社」、「分售處：各埠大書坊」。

**按：**〈文科大詞典修詞學之部凡例〉云：「修詞之用兼文言<sup>調散</sup>與文章<sup>調韻</sup>二種，此二種所賅之各種文體，欲求文從字順，典瞻風華，自宜單辭片語皆有來歷。故本書所采各詞本於史者居多，旁及諸子、集部。」又云：「本書依字畫之多寡排次，全書用支名分十二集，卷首另列細目以便閱。」

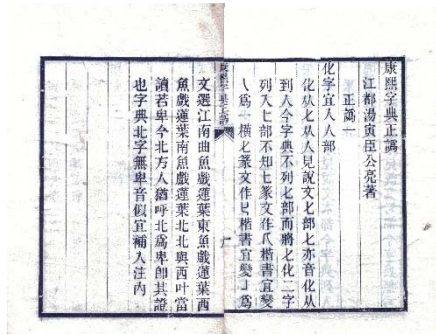
◇《康熙字典正譌》不分卷一冊，民國湯寅臣撰，民國二年刊本，

A09.23/(r)3637

**附：**民國元年(1912)湯寅臣〈緒言〉。

**藏印：**無。

**板式：**單魚尾，四邊單欄。半葉八行，行十六字。板框 11.0×15.4 公分。板心上方題「康熙字典正譌」，魚尾下題葉碼。



卷之首行上題「康熙字典正譌」，次行上題「江都湯寅臣公亮著」，三行題「正譌一」。

扉葉題「康熙字典正譌」，後半葉牌記題「中華民國二年出版」。

**按：**〈緒言〉云：「《康熙字典》一書為前清翰苑諸公分纂之典籍，其間誤處甚夥。道光朝有《字典攷證》十二冊，皆照原文校訂，其更正二千五百八十八條，抑亦可謂完善之書矣。然而部分之牽就筆畫之譌舛，聲音之紕繆，尚未一一糾正，因就所窺見所

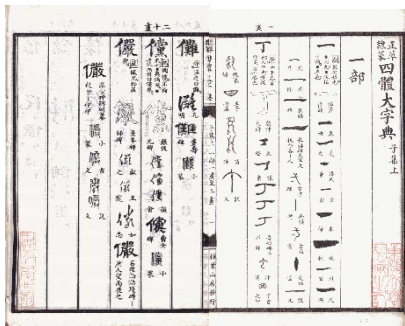
及，略舉而釐訂之，非敢好異，亦求其心之所安云爾。……一正部份之譌，二正筆畫之譌，三正聲音之譌。」

《真艸隸篆四體大字典》十二集二十四卷、王大錯《文字源流考》一卷二十四冊，民國陳穌祥撰，民國十八年上海掃葉山房據清光緒十年上海同文書局石印本石印，A09.23/(r)7583

附：丙寅(民國十五年)王蘊〈四體大字典題字〉、丙寅(民國十五年)姚明輝〈序〉、丙寅(民國十五年)許德厚〈四體大字典序〉、劉采其〈四體大字典序〉、丙寅(民國十五年)雷瑄〈正草隸篆四體大字典序〉、丙寅(民國十五年)陳穌祥〈自序〉、〈文字源流攷目次〉、〈正草隸篆四體大字典緣起〉、〈例言〉、〈部首檢查表〉、〈難字檢查表〉、〈新式標點緣起(廣告)〉。

藏印：無。

板式：細黑口，雙魚尾，左右雙欄。半葉六行，行字數不一；小字雙行，行約四十三字。板框 12.0x17.2 公分。板心上方題「正草隸篆四體大字典」，雙魚尾間題「○集○ ○部 ○至○畫」(如「子集上一部一畫至二畫」)及葉碼，板心下方題「掃葉山房發行」，書眉間題筆劃。



各卷首行上題「正草隸篆四體大字典○集○」，次行上題「○部」。

扉葉右題「丙寅四月既望」，中間書名題「真艸隸四體大字典」，後半葉牌記上題「民國十八年石印」，中間「掃葉山房」圓形圖案、左下題「總發行所<sup>上海</sup>棋盤街掃葉山房」。

按：一、書中附題「民國十八年精印」「六書字源」，「丙寅初夏」「字學大成」，「八法金鍼」「丙寅七月會稽顧燮光」，「滿腹珠璣」，「翰墨精神」「天台山農題」，「後學津梁」「甲子夏日周輔」等葉。二、〈例言〉云：「是書依據此旨，將正草隸篆各體，裒為一帙，仿《康熙字典》之體例，以筆畫為次序，極易檢查。」