

文獻整理成果應用於樂齡學習之探討--以東海大學「虛擬校史館」為例

陳惠美*

一、緣起

本文構思緣起於2013年科技部「百人拓荒」徵求計畫，當時因曾擔任學校所辦樂齡大學的授課老師，整理心得與想法，而提出構想書；結果未獲推薦，也就暫時擱下。今年六月撰寫研討會論文，探討以高齡族群為對象的大學圖書館行銷策略，¹興起重新檢視該計畫構想。經補入相關資料，討論如何將東海大學圖書館近十年來文獻整理的成果，推展到樂齡學習中，讓樂齡學習者亦藉由這些成果將自己的經驗與記憶匯入資料庫。

二、關於「樂齡學習」

「樂齡」是指年齡達65歲及以上的高齡的人。台灣在1993年正式邁入高齡化社會，老年人口的比例突破總人口的7%，至2010年底，65歲以上的老年人口數已達248萬7893人，占總人口數的10.74%。²

人口老化對個人、家庭和社會均產生影響，包括經濟、社會、及政治層面，因而聯合國在1991年通過的「聯合國老人綱領」中，提出了五個要點，包括「獨立性」、「社會參與」、「獲得照顧」、「自我實現」、「尊嚴」。除聯合國提出的五個要點外，各國及專家學者面對高齡社會之衝擊所提出的對策可歸納為一延後退休、鼓勵更多適齡工作者加入職場，增進勞動力生產、鼓勵生育、加強老人健康的照顧、加強老人休閒活動的規劃、促進老人的社會參與等六點。³

針對人口老化的問題，學者們提出相關的對策包括：延後退休、鼓勵生育、加強老人健康照顧、加強老人休閒活動、促進老人社會參與及學習等措施。⁴教育部製訂「邁向高齡社會老人政策白皮書」，將老人教育的施行視為全民教育，並揭示四大願景為：終身學習、健康快樂、自主尊嚴、社會參與。其最重要的施行意義在於：1.保障老人學習權益，提升老人生理及心理健康，

* 僑光科技大學應用華語文系副教授

¹ 陳惠美、謝鶯興〈以高齡族群為對象的大學圖書館行銷策略探討〉，2016年第九屆中部技職院校行銷與流通管理學術研討會，2016年6月3日。

² 見周麗端、唐先梅《教育部100年樂齡家庭生活與學習調查》，頁2。人口統計數目篇調查標示「內政部統計處，2011」。100年8月11日。

³ 見頁3~4，周麗端、唐先梅《教育部100年樂齡家庭生活與學習調查》。

⁴ 見杜正勝〈部長序〉，黃富順、黃明月《邁向高齡社會老人教育政策白皮書》2006年11月，頁2。

促進成功老化。2.提升老人退休後家庭生活及社會的調適能力，並減少老化速度。3.提供老人再教育及再社會參與的機會，降低老人被社會排斥與隔離的處境。4.建立一個對老人親善及無年齡歧視的社會環境。⁵

因此，教育部提出增設老人學習場所，建立社區學習據點的策略，自2008年起，補助各縣市設置樂齡學習中心，目標就是在提供中高齡者的學習平台，規劃辦理教育課程及學習活動，提供中高齡者在地化學習場所，鼓勵社會參與及終身學習，以迎接越來越多更健康、更成熟、新形象的中高齡族群之出現。⁶

三、「樂齡學習」的應用

透過資料庫的檢索，發現近人對「樂齡學習」討論，著重在各地區成立「樂齡學習中心」的經營⁷、行銷⁸、成效及成果分享⁹，部份則從電腦教學¹⁰、運動、休閒、旅遊¹¹或代間教育¹²方面，對於「社會參與」¹³部份似乎尚待開拓。

本文即試著將這些年來參與東海大學圖書館典藏文獻整理的成果，加入

⁵ 見頁 2~3，黃富順、黃明月《邁向高齡社會老人教育政策白皮書》2006 年 11 月。

⁶ 見頁 4，周麗端、唐先梅《教育部 100 年樂齡家庭生活與學習調查》。

⁷ 如：白莉芳、邱瀾瑩〈樂齡學習中心經營成效之研究--以新北市城區土城國小為例〉，《新北市終身教育》第 3 期，2011 年 12 月。魏惠娟等〈臺灣樂齡學習中心辦理樂齡學習模式與策略之分析：經營的觀點〉，《教育政策論壇》15 卷第 2 期，2012 年 5 月。

⁸ 如：朱芬郁等〈新北市樂齡學習中心教育行銷策略之研究〉，《新北市終身教育》第 4 期，2012 年 8 月。

⁹ 如：李藹慈等〈樂齡學習中心人力培訓方案成效之研究：訓練遷移的觀點〉，《成人及終身教育學刊》第 16 期，2011 年 6 月。林作賢〈從新聞角度享終身學習的樂齡人生〉，《新北市終身教育》第 3 期，2011 年 12 月。楊佳蓉〈讓學習的喜悅無限延續--樂齡教學的探討〉，《新北市終身教育》第 3 期，2011 年 12 月。

¹⁰ 如：曾錦達、歐亞美〈臺北縣樂齡者學習資訊與溝通科技之研究〉，《北縣終教》第 33 期，2009 年 12 月。黃瑞琪〈電腦資訊教學之省思--以新北市峰國小樂齡班為例〉，《新北市終身教育》第 4 期，2012 年 8 月。

¹¹ 如陳淑敏〈台南縣樂齡族群運動休閒參與動機與課程滿意度之研究〉(頁 117-118,《運動健康休閒學報》第四期);薛堯舜、盧美麗《台灣樂齡健康旅遊現況之探討》(頁 174,《亞洲高齡全人健康及產業發展期刊》第 1 期)等即是。

¹² 如李曉玉《樂齡中心的寶藏--談新北市中和區樂齡學習中心的代間教育活動》(頁 45,《台灣教育》第 681 期,2013 年月 6)。

¹³ 《邁向高齡社會老人教育政策白皮書》〈貳、高齡社會的對策·三、培養退休後社會參與的知能，協助老人成功老化〉頁 13 提及「六、促進老人的社會參與：不少研究均指出，老人社會活動的參與越多，其人際關係較佳，生活滿意度較高，而且健康也較為良好。社會參與是維持老年人人際關係脈絡的重要支持體系，包括教育的參與、志工的參與、政治的參與、組織的參與、宗教的參與，以及其他各種社會活動的參與。其中教育的參與及志工的參與，更值得關注。」2006 年 11 月。

「樂齡學習」的課程中，想利用教授銀髮學員學習日常網路知識，部落格、臉書等的使用方法，進而引導使用現已初步架構完成的東海「虛擬校史館」，讓學員能因學習熟悉，而能將自己的記憶加註於相關的資料後。

縮結「數位典藏推廣」與「樂齡學習」，讓文獻整理的成果，除了數位典藏，也成為當時相關參與者可以提供他(她)所知的依據與標的，這是一種創新的思維。

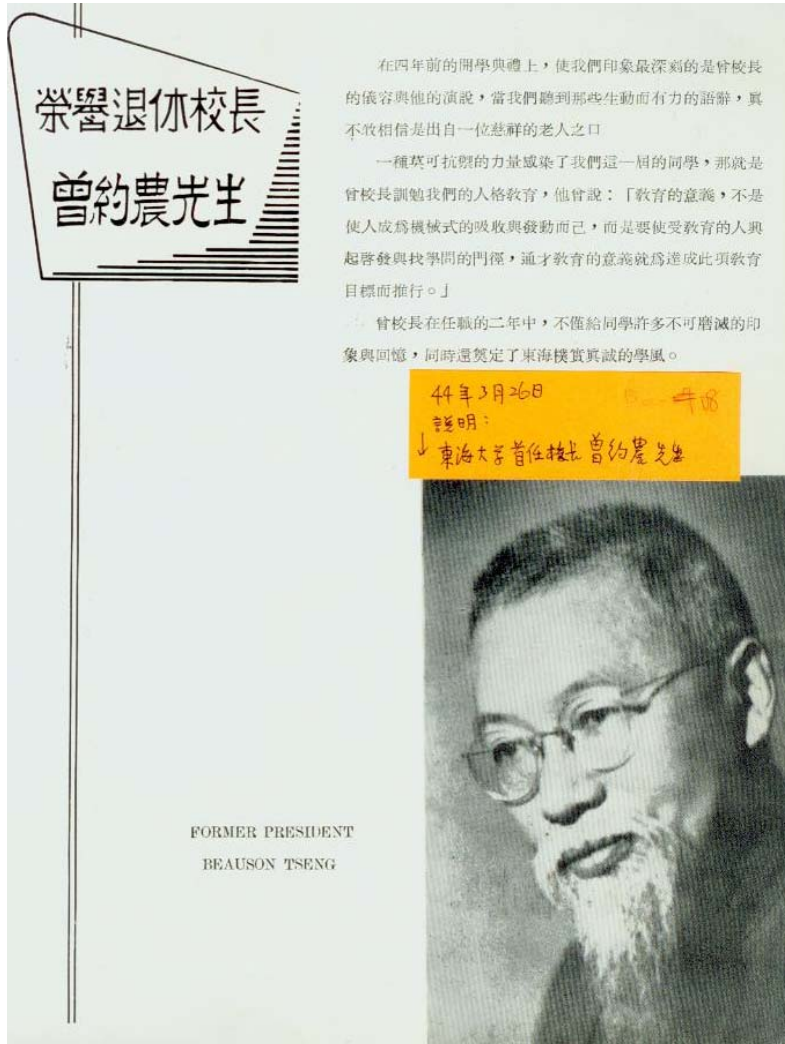
校史整理者將歷屆「畢業紀念冊」掃描上傳，當時的參與者(當屆畢業生)可以選擇自己的屆數，透過網頁(系統)所預留的網路空間，留下相關的故事或標註¹⁴。



例如：東海首任校長曾約農先生(見下圖)，係清朝名將曾國藩先生的後裔，出任兩年多的校長之職，退休後即被聘為「退休榮譽校長」，生前曾前校長幾乎年年都被邀請回東海參加畢業典禮，接任的吳德耀校長對他的禮遇是眾目所睹，呈現了吳校長對他的尊重及在校學生對他的愛戴；曾校長也連續十餘屆在「畢業紀念冊」上題〈序〉，除了〈序〉所說的：「教育的意義，不是使人成為機械式的吸收與發動而已，而是要使受教育的人興起啟發與找學問的門徑，通才教育的意義就為達成此項教育目標而推行。」東海人眾所皆知的名言：「開創是我們的格言」亦是曾校長所說出來的。誠如《首屆畢業

¹⁴ 「相關的故事或標註」是指對於某些照片的背景或人物的事蹟加以敘述說明後上傳到與該照片的預留空間，提供對此影像有興趣者參閱。

紀念冊》編輯者所說：「曾校長在任職的二年中，不僅給同學們許多不可磨滅的印象與回憶，同時還奠定了東海樸實真誠的學風」。應該還有許多校友們對開創初期津津樂道的傳說或事蹟，是需要參與者的敘述、追憶來標註的。



雖然文獻整理成果的「數位典藏」，只是初步的構想與作為，銀髮學習者可以貢獻所知，透過「數位典藏」的標註，讓文獻的價值更為豐富。那麼，「老人是寶」，他的經驗傳承，也隨著文獻整理的「活化」而更具有時代性。孔子曾針對夏禮、殷禮嘆云「文獻不足故也。足，則吾能徵之矣。」文，是典籍；獻指前賢。¹⁵這些樂齡學習者經驗的提供，補足歷史片段，不正是「獻」的

¹⁵ 《論語·八佾》：「子曰，夏禮，吾能言之，杞不足徵也。殷禮，吾能言之，宋不足

意義？

如能落實此一構想，則不僅可應用於各校對自己的校史文獻整理，所有社區的歷史、各類型文物館的數位典藏等，也都可以透過這樣的機制，提供樂齡學習者參與，將更能顯現豐富化，也更能深化。

四、文獻整理成果應用於樂齡學習的思考

文獻整理的成果，經由數位化後上傳到資料庫，不論是直接上傳資料的掃描檔(JPG)，或轉換為PDF文件，甚至是再製作為電子書等，這些處理的方式，目前大都還僅僅是提供讀者瀏覽、列印的階段，還需要進行詳細的規劃、設計及修改等等的思考，才能符合實際的需要與使用。

(一)「虛擬校史館」資料庫的配合與應用

1.東海「虛擬校史館」資料庫的修改

思考與規劃「虛擬校史館」程式的修改，選擇幾個大類，進行儲存空間的預留，可以和讀者互動，使用者能上傳相關資料。

為有效過濾商業宣傳、色情訊息、惡意攻擊等資料的充塞，規劃先設立另資料庫，給讀者上傳資料，不採取直接上傳到本資料庫的路徑，資料庫管理人員進行處理後，再上傳(或連結)到該資料庫。

目前東海「虛擬校史館」可以提供利用者，有：「東海畢業紀念冊(第1屆至39屆)」，「從荒涼到豐盛--東海老照片」，8本「東海大學校史」，「東海校刊」，「東海大學館藏善本書目新編」，「東海大學館藏李田意贈線裝書目」，「東海大學館藏戴君仁贈線裝書目」等。

2.設計問卷。為能初步了解樂齡大學的銀髮學生使用電腦的技能以及能否協助或分享的經驗、故事等，規劃進行問卷的調查。

首先是排除銀髮族使用工具(電腦)的障礙，需要認識或具備的基本技能。接著是瞭解參與分享的意願，他們希望參與的單位(學校)，有興趣或能夠分享哪些經驗或故事，作為傳承的內容。再根據問卷得到的結果，調整預留的類別及空間的大小。

3.講授的樂齡大學課程。配合「互動式」資料庫的模式，以及「問卷」的結果，以電腦的日常應用為主，讓銀髮族了解「部落格」及「臉書」等操作模式(如何加入該社群及上傳訊息)。再依據實際狀況與反應，調整上課的細項

徵也。文獻不足故也。足，則吾能徵之矣。」朱熹《論語集注》：「文，典籍也。獻，賢也。」

內容，加入「口述歷史」的概念(「看圖說故事」、「你說故事我記載」等)。

4.引導銀髮學生連結東海「虛擬校史館」。先介紹「虛擬校史館」資料庫的概況，區分為哪些單元，各單元收錄哪些資料檔案，有哪些單元是可以編寫與上傳資料等。引導銀髮人試著就個別有興趣的議題，上傳資料、分享故事或提供相關線索、訊息。

5.資料庫管理端。資料庫的管理者，需對於上傳的資料進行篩選，就商業廣告、色情訊息或惡意信件等加以過濾，剔除與本主題無關的上傳資料或轉貼在更適合的主題。定期就執行過程中獲得的上傳資料，進行統計、歸類及分析。依據所得結果，再次調整與開放的類別及檔案的空間大小。

6.銀髮學生端與二次問卷。針對參與此項計劃的銀髮族，再次進行問卷調查，藉以了解他們認為自己能夠跟上時代，運用電腦等工具，參與了提供資料、書寫故事的感受及建議。作為未來修正或擴大進行「互動式」資料庫建置的參考。

7.成果分析。透過前述的兩次問卷及管理端的統計、分類等結果的分析，掌握目前所碰到的問題與困難，進行可行性的修正，作為第二年擴大實施範圍的依據。

8.後續計劃的執行。藉由第一年的執行成果與改進方案，預計第二年執行時，能擴大至台中地區的樂齡學習中心。尋訪與東海大學(社區)有關的學員，邀請參與此項計畫，再次執行前述2~7項的內容。

(二)可能面臨的困擾與問題

「互動式」的資料庫系統，目前尚未普遍使用，但藉由「部落格」與「臉書」的普及，很容易就可以教導銀髮族掌握技巧與使用。然而，科技的進展，駭客入侵資料庫的功力日益精進；各種廣告類的垃圾郵件，也是日以萬計。要如何地防範與管理，是值得思考的問題。

1.現有東海「虛擬校史館」資料庫，程式是否能順利改成可以加入讀者互動、上傳資料的功能？能否克服可能被攻擊(或垃圾郵件)的困擾？

2.樂齡學習者的電腦使用技能，是否能在數次上課的引導，即可加入測試的行列，能成功地上傳資料。

3.樂齡學習者能否透過文字的書寫，進行資料的提供或完整地敘述某件故事(看照片說故事。如下圖，為1959年6月21日由美國奧柏林山西紀念館協會捐建完工的東海學生活動中心，名為「銘賢堂」，正門廣場習稱「奧柏林廣場」，面對女生宿舍原有一道門，可供進出，外面為公車售票亭，為東海人外出搭

公車到台中市區的上下車之處，後因銘賢堂內部改建，旁門被用磚塊填滿)。



4.運用東海「虛擬校史館」當作實驗對象，需要獲得東海圖書館的授權。身為校友，或許可以透過該館負責「虛擬校史館」建置與管理的謝鶯興先生的協助，藉由計畫的簽報，取得核可(同意)才能進行。

5.資料可以上傳(互動)，雖然能達到雙向溝通的理想，卻也可能使得網站容易受到攻擊(或垃圾郵件)等負面效應產生。對於主機的防護，除了加強基本的防範措施，儘可能使用獨立的伺服器外，更需要邀請資科所研究生擔任網管人員，排除相關問題。這個部份將需花費較多的費用。

6.筆者曾連續兩年參加「樂齡學習」課程的講授，筆者擬請學校協助，聯絡前兩期學員，邀請他們參加這個深具意義本的計畫，一起來進行學習與測試，營建「樂齡學習」可以對各項文獻整理的契機。

五、結論

讓「樂齡學習者」，不單單只是「活到老學到老」，也藉由習得的技能，將自己所擁有的記憶與知識，轉化為可傳承的歷史，是本項構想的用意與目的，也是希望呈現「老人是寶」的理念。

「樂齡學習」的構思，不僅僅是供銀髮族的「學」，也希望能夠「給」，也就是能透過兒孫輩善用的媒材(電腦)，輸出他們的人生經驗，提供後輩參考。

我們都清楚及明瞭，「文獻整理」在經由數位化之後，可以透過網路的展示，提供讀者們瀏覽，更能讓曾經參與那段歷史的人，將自己的相關記憶也附加於後。如此一來，將能提升文獻典藏、整理的加值功能，達到「活化資料」的價值與利用。