

專櫃線裝書目

館藏戴君仁先生贈線裝書簡明目錄·經部詩類暨禮類

陳惠美*、謝鶯興**

經部·詩類

① 詩經原始十八卷首二卷八冊，清方玉潤撰，雲南叢書經部之七，民國三年(1914)雲南圖書館藏板 A03.2/(q3)0013

附：清同治辛未(十年，1871)方玉潤<詩經原始自序>、<詩經原始目錄>、<(各卷)目錄>。

藏印：「鄞縣戴君仁靜山鑑藏」、「戴顧志鵬捐贈」長型硃印，「梅園書存」方型硃印。

板式：四邊雙欄，單魚尾。半葉十行，行二十字；小字雙行，行二十字。板框 13.0×18.0 公分。板心上方題「詩經原始」，魚尾下題「卷之○」、各卷名及葉碼。

各卷首行上題「詩經原始卷之○」，下題「雲南叢書經部之七」，次行題「寶甯方玉潤源濛氏撰」，卷末題「詩經原始卷之○終」。

書籤題「雲南叢書 趙藩題」，扉葉右題「雲南叢書經部之七」，左題「共二十卷」，中間書名題「詩經原始」。後半葉牌記題「雲南圖書館藏板甲寅年(民國三年，1914)刊」。

按：1.卷首上收：凡例、詩無邪太極圖說、十五國輿地圖說、大東總星之圖、七月流火之圖、楚邱定之方中圖、公劉相陰陽圖、豳公七月風化之圖、諸國世次圖、附作詩時世圖，卷首下收：詩旨。
2.書中間見眉評、旁批，<凡例>云：「古經何待圈評，……然奇文賞，書生結習固所難免，即古人精神亦非借此不能出也。故不惜竭盡心力悉為標出，既加眉評，復著旁批，更用圈點，以清眉目。豈飾觀乎，亦用以振讀者之精神與古人之精神合而為一焉耳。」
3.<凡例>云：「群相懲勸付剗，亦不能以自主焉。其役經始於

* 僑光技術學院應用華語文系副教授

** 東海大學圖書館流通組組員

辛未仲冬，告竣於癸酉孟夏，凡閱月一十有八。助貲則張子衡方伯岳齡、李勤伯都轉滇、喻莫生都轉步蓮，及羅鳳翔誠之司馬驥、黃寶雞海樓直刺振河、林扶風望侯大令之焜、周隴州躍門直刺豫剛、蕭麟遊香圃司馬大勳、沈大荔筠亭司馬家楨、張少竹司馬勤、張潛園明府丕顯，高春潭觀督■■、王子萱幕府壽光，與現篆隴牧周振初刺史鸞，諸君共贊厥成。參訂則萬伯舒司馬方煦、毛子林刺史鳳枝、楊仲山學博鼎昌，三人之益居多。校讎則汧隴及門諸子，如五峰監院馬生喜亭明經康樂、邊生次臨廣文觀化、李生培之茂才沖霄、王生鏡堂選拔秉均，與有力焉。」

經部·禮類

- ㊦ 禮記校證二十卷四冊，民國王夢鷗撰，民國五十三年(1964)花南書屋景侯志漢手抄本 A04.32/(r)0147

附：〈總敘〉、〈目次〉、1964年王夢鷗〈後記〉。

藏印：「戴顧志鵠捐贈」長型硃印、「梅園書存」方型硃印。

板式：白口，四邊單欄，單魚尾。半葉十四行，行四十一字。板框 12.9 x 18.6 公分。魚尾下題葉碼。

卷一之首行題「禮記校證」，次行題「吳航王夢鷗撰稿」，三行題「魯灘侯志漢手鈔」，四行為篇名。

書籤題「禮記校證 王夢鷗撰」，扉葉題「禮記校證」及墨筆題「靜山先生賜正 王夢鷗敬贈 乙巳之秋」。

- ㊦ 儀禮鄭注句讀十七卷六冊，清張爾岐撰，顧炎武訂正，劉孔懷、李斯孚參訂，于湜音字，高之珩、高之璿、高之玫、高之璐等校字，民國五十四年台北藝文印書館據清乾隆八年(1743)高廷樞刊本影印 A04.22/(q1)1112

附：清乾隆癸亥(八年，1743)黃叔琳〈儀禮鄭註句讀序〉、清顧炎武〈儀禮鄭註句讀序〉、清康熙甲寅(十三年，1674)劉孔懷〈儀禮鄭註句讀序〉、清李斯孚〈儀禮鄭註句讀序〉、清張爾岐〈儀禮鄭註句讀序〉、清乾隆癸巳(三十八年，1773)胡德琳〈儀禮鄭註句讀跋〉、〈儀禮鄭註句讀目錄〉、清乾隆八年(1743)高廷樞〈識語〉、〈儀禮監本

正誤>、<儀禮石本誤字>、<捐刻姓氏>、清乾隆八年(1743)馮秉仁<跋語>。

藏印：「戴顧志鵠捐贈」、「鄞縣戴君仁靜山鑑藏」長型硃印，「戴君仁」、「梅園書存」方型硃印。

板式：左右雙欄，單魚尾。半葉九行，行二十四字；小字雙行，行二十三字。板框 10.8×13.0 公分。板心上方題「儀禮鄭註句讀」，魚尾下題篇名次第(如「士冠第一」)及葉碼。

卷之首行上題「儀禮」，中題「鄭氏註」，下題「濟陽張爾岐句讀」次行為篇名及次第。

<目錄>末葉依序題「濟陽張爾岐稷若句讀」、「崑山顧炎武寧人訂正」、「長山劉孔懷友生、李斯孚蓼園參訂」、「于湜正夫音字」、「濟陽後學高之珊又振、高之璿蘊中校字」。

扉葉上題「乾隆八年(1743)夏鐫」，右題「濟陽張稷若手定」，左題「和衷堂藏板」，中間書名題「儀禮鄭註句讀」。牌記題「藝文印書館影印」。

按：高廷樞<識語>云：「是書經註句讀以及字畫圈悉遵蒿菴先生手定原本，間有一二字夏五盟密之疑，亦不敢妄為參訂，姑存之以俟名公質焉。」又云：「癸亥二月，適會城遇高苑學博單君雲谷、蓬萊學博王君任木，談及《儀禮句讀》。二君素知此書深玉之授梓，且代製刻文啓，辭頗典麗，歸里謀諸同人，僉曰素志也，遂公議捐資付之剞劂，群諉予董其事。乃偕同人取艾大司寇家所藏蒿菴先生手定原本，與朱子《經傳通解》、《鄭註》、《賈疏》及曩日手抄舊本，參互考證，以定格式。」

文史知識

試論動態平衡(之四)--火山為什麼會爆發？

方謙光

地震、海嘯、火山爆發都是很平常的自然現象，自從地球誕生以來已經有四十五億年了，這一類自然現象從來沒有停止過。

火山究竟為什麼一定要爆發呢？這就要從地球自身的結構談起，地球