

統計暨分析

流通組 2012 年 6 月份新書移送統計暨分析

流通組 謝鶯興

一、6 月份各館新書移送的資料暨分析

爲了簡化新書移送點收的流程，以及強化採編組移送各單位(含總館、管院分館、各系所單位圖書室及總館內部的數位資訊組的電子教學室等)圖書資料的功能，經流通組賀新持組長與採編組吳淑雲組長的協商通過後，採編組分類編目建檔後，「館藏狀態」隨即選定爲「仍在館內」，並通知各單位至採編組領取。流通組的移送點收作業，改爲一獲得通知，於領取圖書資料後，即進行資料的分類，並將中、西文書籍置放在新書展示架，以供讀者瀏覽與借閱。

2012 年 6 月份經手處理的新書統計暨分析，仍以總館(含總館的各組室、管理學類書籍移送管院分館)的新書移送、各系所單位圖書室回送圖書館、各館遺失報賠、國科會專案借書的新書移送(借還)等，分新書移送表與新書上架撤架表等二種表格統計，並略爲分析各表所呈現的狀況，以爲採購與典藏的參考。

各館新書移送表(2012.06.01~2012.06.30)

	書籍	光碟	總計
總館	一般書庫 1144	50	1194
	特藏室 864	0	864
	參考室 5	0	5
專案借書	歷史系張榮芳老師 20 經濟系戴中擎老師 7	0	27
			總館 書 2013 光碟 50 專案借書 27 總計 2090

6 月份總館(包括各系所單位回送總館及暢銷書區撤架書)共進新書 2068 本，專案借書 27 本，總計 2090 本。總館書籍(含一般書庫、特藏室、參考組)共進 2013 本，佔全數的 96.32%。「光碟」有 50 片，佔全部的 2.39%。專案借書有 27 本，佔全部的 1.29%。

分別從「一般書庫」、「特藏室」、「參考組」等組室進書來看(電子教學室及管院分館的新書已歸採編組自行通知),「一般書庫」1144 本,佔全數的 54.74%。「特藏室」864 本,佔全數的 41.34%。「參考組」5 本,佔全數的 0.24%。可見本月份仍以「一般書庫」的書居首位,「特藏室」居次。

總館新進光碟共 50 片,「流通櫃檯」附件有 50 片,佔全數的 2.39%。以三百類的 18 片為最多,其次是五百類的 12 片,第三則是八百類的 10 片。

專案借書共有二位老師 27 片,即歷史系張榮芳老師的 20 片,與經濟系戴中擎老師的 7 片。

二、6 月份新書移送分類統計

由於近幾個月以來,採編組移送流通組的新書,分別有採購進館的書籍,放置在「新書展示區」,與贈書(大都屬舊書),只需分類統計不展示,兩種狀況,導致新書展示的數量與移送的數量未能相符合,茲將所有從採編組移送至流通組的中、西文書籍,另行分類統計,表列於下,藉以瞭解新書移送與展示的真實狀況。

中文新書移送分類表(2012.06.01~2012.06.30)

月份	06/04	06/05	06/11 不展示	06/12	06/19	06/19 不展示	06/21	06/27	小計
總類	3	0	1	4	0	1	1	0	10
一百類	14	7	1	16	0	0	7	1	46
二百類	2	1	4	5	0	11	2	0	25
三百類	7	21	1	13	0	1	1	7	51
四百類	10	11	4	21	0	4	18	7	75
五百類	21	1	19	20	95	6	9	11	182
六百類	6	1	4	4	0	1	2	0	18
七百類	8	20	22	14	0	2	3	1	70
八百類	51	6	4	46	0	6	29	0	142
九百類	9	18	8	12	0	9	4	7	67
小計	131	68	68	155	95	41	76	34	668

從上列表格可瞭解,六月份的中文新書移送,共有 8 次,合計 668 本;實際放置到「新書展示區」的僅有 6 次,共 559 本;不展示的有 2 次,共 109 本。

中文書的進書量，以五百類的 182 本最高，佔中文書的 27.25%；其次為八百類的 142 本，佔中文書的 21.26%；第三則為四百類的 75 本，佔中文書的 11.23%；第四則為七百類的 70 本，佔中文書的 10.48%。

西文新書移送分類表(2012.06.01~2012.06.30)

月份	06/13	06/13 不展示	06/27 不展示	06/28	小計
總類	25	1	0	6	32
一百類	1	11	11	2	25
二百類	0	12	1	0	13
三百類	38	26	45	10	119
四百類	0	3	0	1	4
五百類	0	4	0	39	43
六百類	4	4	11	13	32
七百類	0	25	3	16	44
八百類	0	37	20	55	112
九百類	0	36	11	4	51
小計	68	159	104	146	477

從上列表格可瞭解，六月份的西文新書移送，共有 4 次，合計 477 本；實際放置到「新書展示區」的僅有 2 次，共 214 本；不展示的有 2 次，共 263 本。亦即不展示的西文書比展示的西文還要多。

西文書的進書量，以三百類的 119 本最高，佔西文書的 24.95%；其次為八百類的 112 本，佔西文書的 23.48%；第三則為九百類的 51 本，佔西文書的 10.69%；第四則為七百類的 44 本，佔西文書的 9.22%。

三、6 月份新書上架撤架表暨分析

2012 年 6 月經手放置在總館的中、西文新書，即進行分類後，陳列於前廳入口右側的「新書展示區」，每批新書展示與撤架的日期、數量，使用(或外借)的數量及比例，表列如下：

6 月份新書上架撤架一覽表(06.01~06.30)

日期	分類	總類	分類									合計
			一 百 類	二 百 類	三 百 類	四 百 類	五 百 類	六 百 類	七 百 類	八 百 類	九 百 類	

中文書	第一次 0604 0612	上架	3	21	3	28	21	22	7	10	57	27	199 ¹
		撤架	1	5	0	24	8	14	4	2	23	15	96
		使用	2	16	3	4	13	8	3	8	34	12	103
		%	66.7 %	76.2 %	100 %	14.3 %	61.9 %	36.4 %	42.9 %	80.0 %	59.6 %	44.4 %	51.76 %
	第二次 0612 0705	上架	5	24	7	21	46	135	6	18	75	123	360 ²
		撤架	0	1	1	11	8	79	0	1	1	3	105
		使用	5	23	6	10	38	56	6	17	74	120	255
		%	100 %	95.8 %	85.7 %	47.6 %	82.6 %	41.5 %	100 %	94.4 %	98.7 %	97.6 %	70.83 %
中文總上架		8	45	10	49	67	157	13	28	132	150	559	
中文總撤架		1	6	1	35	16	93	4	3	24	18	201	
中文總使用		7	39	9	14	51	64	9	25	108	30	358	
中文總比率		87.5 %	86.7 %	90.0 %	28.6 %	76.1 %	40.8 %	69.2 %	89.3 %	81.8 %	20.0 %	64.04 %	
西	第一	上架	25	1	0	38	0	0	4	0	0	0	68 ³

¹ 6月4日的中文新書展示，包含6月5日的中文新書展示68本：總類0本、一百類7本、二百類1本、三百類21本、四百類11本、五百類1本、六百類1本、七百類2本、八百類6本、九百類18本。

² 6月12日的中文新書展示，包含6月19日的中文新書展示95本：五百類95本。不包含6月11日的不展示68本：總類1本、一百類1本、二百類4本、三百類1本、四百類4本、五百類19本、六百類4本、七百類22本、八百類4本、九百類8本。包含6月21日中文暢銷書展示76本：總類1本、一百類0本、二百類11本、三百類1本、四百類4本、五百類6本、六百類1本、七百類2本、八百類6本、九百類9本。亦包含6月21日中文新書展示76本：中文新書展示76本：總類1本、一百類7本、二百類2本、三百類1本、四百類18本、五百類9本、六百類2本、七百類3本、八百類29本、九百類4本。及6月27日中文新書展示34本：總類0本、一百類1本、二百類0本、三百類7本、四百類7本、五百類11本、六百類0本、七百類1本、八百類0本、九百類7本。

³ 6月13日的西文新書展示68本，不包含6月13日的西文新書不展示159本：總類1本、一百類11本、二百類12本、三百類26本、四百類3本、五百類4本、六百類4本、七百類25本、八百類37本、九百類36本。及6月27日西文新書不展示104本：總類0本、一百類11本、二百類1本、三百類45本、四百類0本、五百類0本、六百類11本、七百類3本、八百類20本、九百類11本。

文書	次 0613 0628	撤架	22	1	0	38	0	0	4	0	0	0	65
		使用	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
		%	12.0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	4.411%
	第二 次 0628 0705	上架	6	2	0	10	1	39	13	16	55	4	146 ⁴
		撤架	6	2	0	10	1	37	13	14	50	4	137
		使用	0	0	0	0	0	2	0	2	5	0	9
		%	0%	0%	0%	0%	0%	5.13%	0%	12.5%	9.09%	0%	6.164%
西文總上架		31	3	0	48	1	39	17	16	55	4	214	
西文總撤架		28	3	0	48	1	37	17	14	50	4	202	
西文總使用		3	0	0	0	0	2	0	2	5	0	12	
西文總比率		9.68%	0%	0%	0%	0%	5.13%	0%	12.5%	9.09%	0%	5.607%	
光 碟	06.04	0	0	0	3	0	0	0	0	5	0	8	
	06.05	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	5	
	06.11	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	2	
	06.12	3	0	0	0	0	12	0	0	0	0	15	
	06.13	0	0	0	3	0	0	0	0	2	0	5	
	06.19	0	0	0	1	0	0	2	0	0	3	6	
	06.27	0	0	0	5	1	0	0	0	3	0	9	
	總計	3	0	0	18	2	12	2	0	10	3	50	

由上列表格可以明顯看出，六月份中文新書展示二次，西文新書展示二次。

中文書計展示二次，撤架二次：第一次在6月4日至6月12日，上架199本，撤架剩96本，使用(或外借)103本，比率為51.76%。

第二次在6月12日至7月5日，上架360本，撤架剩105本，使用(或外借)255本，比率為70.83%。

⁴ 6月28日的西文新書展示146本，不包含7月3日的西文新書不展示93本：總類0本、一百類13本、二百類3本、三百類12本、四百類1本、五百類1本、六百類7本、七百類12本、八百類17本、九百類27本。

各大類的借書比率：總類 8 本，使用(或外借)7 本，比率為 87.5%；一百類 45 本，使用(或外借)39 本，比率為 86.7%；二百類 10 本，使用(或外借)9 本，比率為 90.00%；三百類 49 本，使用(或外借)14 本，比率為 28.6%；四百類 67 本，使用(或外借)51 本，比率為 76.1%；五百類 157 本，使用(或外借)64 本，比率為 40.8%；六百類 13 本，使用(或外借)9 本，比率為 69.2%；七百類 28 本，使用(或外借)25 本，比率為 89.3%；八百類 132 本，使用(或外借)108 本，比率為 81.8%；九百類 150 本，使用(或外借)30 本，比率為 20.0%。

就中文書的採購來看，以五百類的 157 本為最多，佔全部中文書的 28.09%(使用或外借為 40.8%)；其次為九百類的 150 本，佔 26.83%(使用或外借為 20.0%)；第三為八百類的 132 本，佔 23.61%(使用或外借為 81.8%)。此三大類進館的總數皆超過 100 本。

就各大類的使用(或外借)比率來看，以二百類的 10 本使用(或外借)9 本最高，比率為 90.0%；七百類的 28 本使用(或外借)28 本居次，比率為 89.3%；第三為總類的 8 本使用(或外借)7 本，比率為 87.5%；第四為一百類的 45 本使用(或外借)39 本，比率為 86.7%；第五為八百類的 132 本使用(或外借)108 本，比率為 81.8%。以上五大類的比率皆超過八成。6 月份的中文書總使用比率為 64.04%，高於 5 月份的中文書總使用比率 54.19%，亦遠高於 4 月份的中文書總使用比率 43.73%，可看出新書展示移到入口處的中文參考書區，讀者容易看見，加上舒適的沙發椅，讀者更樂於瀏覽翻閱，亦能瞭解讀者對於中文書的需求與使用傾向。

西文書計展示二次，撤架二次：第一次在 6 月 13 日至 6 月 28 日，上架 68 本，撤架剩 65 本，使用(或外借)3 本，比率為 4.411%。第二次在 6 月 28 日至 7 月 5 日，上架 146 本，撤架剩 137 本，使用(或外借)9 本，比率為 6.164%。

各大類的借書比率：總類 31 本，使用(或外借)3 本，比率為 9.68%；一百類 3 本，使用(或外借)0 本，比率為 0%；二百類 0 本，使用(或外借)0 本，比率為 0%；三百類 48 本，使用(或外借)0 本，比率為 0%；四百類 1 本，使用(或外借)0 本，比率為 0%；五百類 39 本，使用(或外借)2 本，比率為 5.13.5%；六百類 17 本，使用(或外借)0 本，比率為 0%；七百類 16 本，使用(或外借)2 本，比率為 12.54%；八百類 55 本，使用(或外借)5 本，比率為 9.09%；九百類 4 本，使用(或外借)0 本，比率為 0%。

就西文書的採購來看，以八百類的 55 本為最多，佔全部西文書的 25.70%(使用或外借為 9.09%)；其次為三百類的 48 本，佔 22.43%(使用或外借為 0%)；第三為五百類的 39 本，佔 18.22%(使用或外借為 5.13%)；第四為

總類的 31 本，佔 14.49%(使用或外借為 9.6%)。此四大類進館的總數皆超過 30 本。

就各大類的使用(或外借)比率來看，以七百類的 16 本使用(或外借)2 本最高，比率為 12.5%；總類的 31 本使用(或外借)3 本居次，比率為 9.68%；第三為八百類的 55 本使用(或外借)5 本，比率為 9.09%；第四為五百類的 39 本使用(或外借)2 本，比率為 5.13%。以上四大類的比率皆超過百分之五。另有一百類、二百類、三百類、四百類、六百類、九百類等六大類使用(或外借)的比率為 0。6 月份的西文書總使用比率為 5.607%，低於 5 月份的西文書總使用比率 7.301%，但高於 4 月份的西文書總使用比率 3.801%，可看出新書展示移到入口處的中文參考書區，讀者對於西文書的需求與使用傾向。

三、結語

6 月份的中、西文書籍進書量共有 2013 本，但上架展示的僅有中文書 559 本及西文書 214 本，有 372 本書僅點收而不展示。而 5 月份的中、西文書籍進書量共有 1164 本，上架展示的有中文書 651 本及西文書 452 本，有 452 本書僅點收而不展示。4 月份的中、西文書籍進書量共有 1984 本，展示的僅有中文書 1020 本及西文書 342 本，僅點收而不展示的有 622 本。顯現 6 月份的新書不展示遠低於 5 月份，及 4 月份。

6 月份以中文書展示的 559 本來看，低於 5 月份中文書展示的 651 本，更遠低於 4 月份的中文書展示的 1020 本。而 6 月份西文書展示的 214 本，遠低於 5 月份西文書展示的 452 本，亦低於 4 月份西文書展示的 342 本，因此在外借(使用)的統計數量，相對地就比較不準確。

就 6 月份的全進書量 2013 本來看，遠高於 5 月份的全進書量 1164 本，亦高於 4 月份的全進書量 1984 本書；就 6 月份的展示而言，中文書展示 559 本，西文書展示 214 本，均比 5 月份的中文書展示 651 本，西文書展示 452 本低，亦比 4 月份的中文書展示 1020 本低，但比西文書展示 342 本高。

就 6 月份單類的進書量來看，以中文書五百類的 157 本居冠(不包含僅點收而不展示的各類)，比 5 月份單類的西文書三百類的 195 本居低，但略高於 4 月份西文書三百類的 156 本高亦即在單類的進書量中，是介於近幾個月的中、西文的單類進書量。