

答客問：Grovemusic and Groveart 的使用問題

Grolier Online Publishing 台灣區經理 江憲助

Q1：在 GROVEart 裡的【Bridgeman】子圖庫中，關於知名畫家的檔案並不多，以 pattern search 查找了 picaso, 和 mane 都找不到畫作。請問：這是因涉及版權的關係嗎？若是則哪些主題才是適合查找【Bridgeman】呢？又要如何去瀏覽？

Ans：pattern search(容錯查詢) e.g.「picaso」or「mane」要在母資料庫 Groveart 之 Advanced Search - Full Text Search 中使用。至於【Bridgeman】圖庫則須鍵入正確之關鍵詞做查詢。以「picaso」正確之關鍵詞為「picasso」，所得查詢結果為 35 個。以「mane」正確之關鍵詞為「Manet Edouard」，所得查詢結果為 136 幅。欲查詢名畫家之名畫檔案，亦可由母資料庫 Groveart 查詢到名畫家之後，再連結至傳記主題全文，經點選上方「工具列」Links，即可得為數可觀之名畫檔案。以「Picasso Pablo」為例得結果為近兩百幅。以「Manet Edouard」為例得結果接近百幅。請留意：任何與 Visual art(視覺藝術)相關之主題皆可查找 Bridgeman。

Q2：Grovemusic 貴公司沒有提供中文的指引，我試用了一下，其中在全文有提供的 sound 和 3d image 不易開啓和下載檔案，可否有方便的音樂執行軟體和開圖檔案可用？

Ans：Grovemusic 的中文指引可望於元旦假期完成，俟此「中文指引」一定稿，將即提供給訂戶。Sound 和 3d image 之所以不易開啓和下載檔案，以我於各校 Demo 之經驗，問題出在「傳輸速率」。若於 ADSL 網域環境下則可較輕鬆開啓。「音樂執行應用軟體」最通用者為『Windows Media Player』，若為影片檔則需要『Apple - Quick Time Player』。兩者都可於搜尋引擎裡免費下載。

Q3：Grovemusic 網頁中 Special Feature 有 Listening to Grove & Guide to Sibelius 和 works-lists 這些是什麼內容？(一知半解)

Ans：Listening to Grove & Guide to Sibelius 為新增之音樂教學「樂音與樂譜」結合之新介面，Expanding the dictionary's illustrative material to include sound examples，必須先至 grovemusic.com 之 partnership。Sibelius <http://www.sibelius.com/download/>下載其「音樂執行應用軟體」，即可存

取所有 Grovemusic 音樂教學有關之 Sound File，花 5 分鐘即可完成，值得音樂系師生馬上一試。Works-lists(作曲家或劇作家)之作品。例如以台灣作曲家 Guo Zhiyuan、Hsu Tsang-houei、Li Taixiang、Ma Shuilong、Pan Huanglong、Pan Shiji、Wu Dinglian、Xiao Erhua、Xu Boyun 均可查到。

迴響

海峽兩岸圖書館合作與館員在職教育研討會心得報告

開會日期：91 年 11 月 16 日

開會地點：逢甲大學圖書館

報告人：採編組 吳淑雲

一、前言

由本館與逢甲大學圖書館合辦的「海峽兩岸圖書館合作與館員在職教育研討會」如期在逢甲舉行了，本人對此議題頗感興趣，因此報名參與此次盛會。雖然當天氣溫較低，加上又非上班時間，而且對象設定在中部圖書館聯盟的同仁們，所以參加者較少，有點可惜；但是因為演講者都是海峽兩岸圖書館界的專家學者，而且出席者也都是同道，大家互相經驗交流、相談甚歡。一天內安排四場專題演講(九位演講者)，議程相當緊湊，內容也很豐富，所以感覺收穫頗豐。以下將當天會議的內容做個摘要，以及將個人的心得與感想與同仁分享。

二、會議內容及摘要

當天會議首先由本館呂館長主持開幕，邀請逢甲大學高副董，副校長、以及提供經費的立法院國會圖書館顧館長致歡迎詞；尤其是高副董以他在社會經濟方面的研究角度來分析目前全球的經濟危機，因為人口結構的改變(人口老化)，造成總體需求的降低；而大陸經濟的快速成長，產能增加，造成供需的不平衡，對於經濟的成長產生負面的影響。要如何面臨這種挑戰呢？就是靠「合作」、「知識交流」，很有技巧的導入主題，令人印象深刻。而此次開會的目的就是希望透過兩岸三地重要的大學圖書館代表的參與研討，了解彼此的發展現況，共同構思如何建構彼此合作的機制。