

研習交流

打造讀者的學習棲所：淡江大學「小改變・大有感」 實務分享座談會心得

參考組 傅彥儒

時間：中華民國一〇四年十月十六日星期五 14:00-16:30

地點：淡江大學覺生紀念圖書館

主持：宋雪芳館長

實務分享：採編組 方碧玲組長、典藏閱覽組 石秋霞組長

淡江大學覺生紀念圖書館透過分享空間改造的硬體設計理念，展現了對於讀者的關懷，以及探索讀者需求的高度企冀，著實令人感動。這份成功的改造經驗，證實了圖書館硬體與軟體的經營實是枹鼓相應，不可分立而論。竊拾兩位與談組長之牙慧，其提出之實務建議言：「切勿為改造而改造。」並從改造要點的理念審視，再再回應了讀者的需求和期望，由此可窺圖書館團隊提供服務時之殫謀戮力。

空間改造要點

▶採編組視覺開放化



爲了改善採編組動線阻塞、環境凌亂和光源視線不佳的問題，除了在空間結構上進行革命性地轉變外，更大膽地將採編組外牆更替爲透明玻璃落地窗。不僅塑造優質的視覺環境和專業形象，更是打破內部館員和讀者的藩籬。使讀者能與館員產生互動，更能感受圖書館工作者的專業和情感。

▶迷你主題展

主題展的性質相較於一般書展，更強化了主題的本體性，以現展的「草間彌生主題展」爲例，僅展出極少量的館藏，卻利用空間布置將主題氛圍提升，使讀者對於主題產生興趣，相較於傳統的書展急於將大量館藏作展示和推介，想法更爲創新有力，更能



吸引學生駐足留意。

▶格柵書架

透過格柵的設計巧思，提升空間牆面的簡約明亮感和專業的氛圍，提升書籍展示的吸引力，並可做為辦公室視覺穿透的模糊隱蔽，展現一物多功的作用。

▶師學書房

為了強化主題展示的感染力，以淘汰陳舊的書籍和古韻氤氳的櫥具打造文藝氛圍的師學書房，使讀者能受氛圍薰陶而駐足流覽。

▶密碼牆

以簡單的建材妝點閒置牆面，視覺置入圖書館專業的分類號，除了形塑圖書館的場域形象，也外顯了館員的專業知識。

▶閱覽區氛圍軟化

館方致力了解讀者的使用感受和需求，創造了視覺更為柔軟舒適的閱讀空間，也考量讀者攜帶的設備而增加空間和充電插座。改造之餘，也保留了部分較為方正的座位給需要的讀者，美化同時兼顧了讀者多元的需求。

▶轉贈書架

從了解讀者的需求開始，並和學生團體溝通合作，用心經營無償轉贈書籍的設置，創造明亮清潔的轉贈展示空間，使免費轉贈取閱的書籍能夠有效運作，擺脫撿破爛舊書的負面形象。



淡江大學圖書館團隊的用心經營從分享會的細節即可見一斑，雖為空間改造的實務分享，卻顯示了對於讀者的關懷、團隊的合作、求變的用心。任何一項改造要件都經過縝密思考，尋找存在問題、探索使用者需求、擬定可能策略，而非草草行事。組長亦提及，空間改造時程較長，將影響既存業務進行，如何規劃過度期間的作業、團隊內的溝通協調和配合都是分外重要的課題。淡江大學圖書館提供了良好的典範，也讓我們一窺圖書館空間改造與讀者服務的密切結合。

（以上照片由淡江大學覺生紀念圖書館提供同意授權使用）