

讀書筆記

從東方看幼教---我讀熊秉真《童年憶往：中國孩子的歷史》

親民技術學院幼兒保育學系講師 林宜慧*

書名：童年憶往：中國孩子的歷史

作者：熊秉真

出版社：台北·麥田出版社，城邦文化發行

出版日期：2000 年 4 月初版一刷，2003 年 5 月再版四刷

ISBN：957-469-001-6

對兒童與兒童問題的追尋，一直是我這些年學業生涯的重心。然而，因為負笈美國攻讀兒童教育，再加上幾乎所有關於兒童發展的理論、兒童哲學的著作皆以西方著作為主，這讓我一直都站在西方的角度看孩子與幼教，讓我幾乎把我所擁有的東方資產給深深地埋葬了。

拜讀中央研究院近代史研究所熊秉真博士所著的《童年憶往：中國孩子的歷史》，本書曾獲頒「2000 年明日報年度好書」之「讀者票選年度十大好書」，讓我再次看見東方文明的資產，也拓展了我的思想空間，也找回了一些屬於我中文系該有的感覺。原來，從東方的文獻與角度，可以看見那麼多孩童。

《童年憶往》書成八章。第一章與第二章分別為尋找歷史上的兒童與為童年寫史，檢視在歷史中究竟有沒有為孩子保留一席之地？事實上在醫藥不發達的社會裡，人類平均壽命低，一個社會中至少有三分之一以上的人口為十五歲以下的青少年及兒童，他們本該不被歷史學忽略的。然而，回顧我們研讀的歷史，坦白說歷史並未將注意力放在沒沒無聞、沒有勢力或沒有留下什麼痕跡的人或事上。兒童，就是這群集體空白中的一部份。也因為正式的歷史裡幾乎是找不到孩子的，所以在史料建構上有其困難度，然而，熊秉真博士為我們在許多訓示性、指導性的經典、幼蒙教材、家史、族史、醫書與法律檔案，甚至傳統文學中統整出孩子的蹤跡。例如以往我們對《禮記》的了解，往往在它是當時紀錄禮文相關記事得失的經

* 本校中文系 87 級校友。

典，但其中卻也有許多關於孩子的規劃與構想。這兩個章節是此書方法學與材料的引介。

第三章為環境的堆砌與塑造。這裡有引《禮記》、司馬光《居家雜儀》、朱子《小學》等為我們呈現與探討傳統的中國幼教思想；以士大夫家譜及著作等解釋明清士人家庭對孩子的期許以及早學、幼蒙和自課等情形如何建構當時以智育為主的幼教型態，還有如何多方面的配合去塑造一個足以延續士大夫家庭興旺的孩子。

第四章為社會與文化脈絡。這一章拓展至社會文化層面去看孩子，並以清代崔又尚《幼訓》、唐彪的《父師善誘法》、王筠《教童子法》等探討近世幼教文化的滋長與轉折，以及為我們建構出近世的幼教空間與思索兒童的歸屬問題，同時也舉以西方見解稍做比較。

第五章為省思與爭辯。這裡分析中國傳統儒者在孩童問題上的思辯，例如從人性觀點的假設上探討童心幼教理念。其次以英國的洛克、法國的盧梭、中國的王陽明與李贄的作品來說明中西的幼教觀與童心論。

第六章為人事與情感，以大量的史料來剖析孩子的「人事環境」與「情感世界」，為的是思索孩子的性格與心理。其中探討的有與現代孩子相當不同的多樣化的照顧者、手足與友伴關係、喪親之痛與童年苦樂。

第七章為接近稚情世界，綜合性的論述孩童的外在生存環境以及內在的自我意識。以管子《弟子職》、司馬光《居家雜儀》、朱熹《童蒙須知》、呂得勝、呂坤父子的《小兒語》、康熙年間李毓秀的《弟子規》等來呈現成人對兒童外塑性環境的假想。其次，有從傳記式的材料中探索兒童互動、相待等心理層面的經驗。再者，從傳記式的材料中，作者也分析出孩童的眼光與聲音，藉此直接傳達出孩童的感受與經驗的訊息，表達出有別成人的立場與感受。

第八章為歷史上的兒童與童年的歷史。此為全書的總結，再次肯定兒童史研究的重要性與可能性。根據近代心理學的論述，幼童時期的經驗是影響一個人一生性格與心理發展的關鍵期。並且，一個文明如何對待孩童也影響著這個文明的盛衰安危的命運發展。

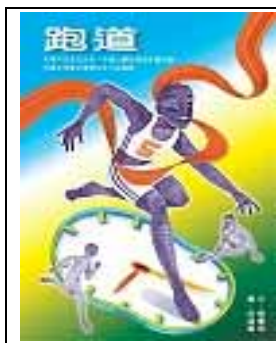
坦白說，曾經受過傳統中文系教育的我雖知傳統中國經典史料瀚如煙

海，然而，我從未仔細了解過它提供的大量豐富多變、出人意表的有關兒童與童年經驗的資料。這本書當然是屬於歷史著作，適合歷史系學生研讀，以期有更多人投入兒童史的研究。然而，對中文系學生，也提供了不同角度研讀古籍的線索。當然更遑論，兒童一直是心理、社會、教育與醫學的研究對象，它可以視為一參考之工具書，它提供懷抱西方見解的我們一個機會去探索中國的例證。

兒童眼中的書世界

我讀「跑道」

東大附小六年愛班 巫孟萱



書名：跑道
作者：陳肇宜
出版社：小兵出版社
出版日期：2004 年 8 月 1 日初版
規格：平裝 / 256 頁 / 25K
ISBN：957862462X
出版地：台北新店

康軒版國小六年級上學期，《國語課本》第三課，篇名是「跑道」，爲了配合這課課文，學校發下書單，列出建議閱讀的書，「跑道」也在上面。

《跑道》的作者是陳肇宜，書裡敘述著和平國小裡的兩名運動健將--陳名揚與李政彬的故事。

兩個人的家境相差很多，名揚的父親是餐廳老闆，又是學校家長會的會長，政彬家是開雜貨店的，加上父親摔斷腿後情緒低落，政彬與弟弟政榮尚須子代父職，每天早上都要去市集趕貨，忙得不可開交。原本，政彬是運動場上最引人注目的風雲人物，不論是一百公尺賽跑，還是跳遠，沒有一項不是拿第一名。而名揚僅是在跳高一項有好成績罷了。沒想到升上六年級，名揚突飛猛進，破了一百公尺的最高紀錄，硬生生的把政彬給壓下去了。從此政彬便對名揚產生了芥蒂，一心一意只想打敗名揚。

轉眼之間，鎮運會又到了，政彬仍然輸名揚一小步，政彬十分懊惱，甚至於有希望名揚因受傷而無法上場比賽的念頭。然而，在下午的賽程