

7	2001 年柏林愛樂溫布尼音樂會：西班牙之夜	910.39/3017/2002//	N051975	5
8	2004 年柏林愛樂歐洲音樂會	910.39/7094/2005//	N059881	5
9	飛吧，思維，佐以金色的翅膀：歌劇巨擘威爾第的一生	910.9945/5464-01/2005//	N059879	5
10	奧菲爾與尤莉迪絲	915.2/6725/2003//	N054471	5
11	IMAX：如臨親境探遊極限奇界(第一輯)	718/4809/2002/v.1/	N059885	4
12	天使的孩子=Angela's Ashes	987.83/1022-1/2000//	N039961	4
13	最長的一日=The longest day	987.83/6072-01/ /v.1/	N037946	4
14	'O sole mio favourite Neapolitan songs / [sound recording] :	CDA/302//	N000335	3
15	2001 年柏林愛樂歐洲音樂會：土耳其伊斯坦堡聖伊蘭大教堂實況錄影	910.39/4080/2002//	N051977	3
16	Les choristes [videorecording] =The chorus =放牛班的春天	791.4372/B273/2004/v.1	N065922	3
17	Maria Callas La Divina- a portrait / [videorecording]	782.66/M337/1987//	N043108	3
18	Maria Callas life and art / [videorecording]	782.66/M337a/1999//	N043331	3
19	Piano sonatas [sound recording]	CDA/645/ /v.1/	N001232	3
20	Pompeii, the last day =龐貝古城	791.437/P772/2004//	N056910	3

8 月份新增院系中文圖書一覽表

採編組 陳婷婷製

單位	冊數
美術系	56
中文系	87
歷史系	141
師資培育中心	87

單位藏書：美術系 2006 年 8 月新書通報(中文圖書)

採編組 陳婷婷製

登錄號	書名	索書號
C427647	二十世紀情色藝術	947.23/8508/1999/ /
C427654	中國古代建築	922.09/2027/ /2003 四刷/
C427632	中國古玉圖釋	794.4/1743-01/ /1995 三刷
C427658	中國古典式樣新建築：二十世紀中國新建築官制化的歷史研究	922/2347/1993/ /
C427621	中國古園林之旅(插圖珍藏本)	929.92/7207/2004/ /
C427965	中國古璽印精選	793.67/4471/2004/ /
C427629	中國居住建築簡史：城市.住宅.園林	928.209/7211/2001/ /
C427639	中國美術館藏抗戰八年木刻作品集	902.2/5068-1/2005/ /
R128147~ R128148	中國萌芽木刻集：魯迅評析中國現代木刻典藏	C08/4456/1999/v.1~v.2/
C427625	中國傳統建築術語辭典	922.04/1005/2003/ /
C427622	今日中國美術=Chinese art today	909.28/0762/2002/v.1/
C427623	今日中國美術=Chinese art today	909.28/0762/2002/v.2/
C427633	公共領域的結構轉型	540.12/0045-01/ /2005 三足
C427961	文人畫家的藝術與傳奇	940.98/1030/2003/ /
C427627	台灣的老齋堂	927.2/1125/ /2004 二刷/
C427655	台灣的園林宅第	928.232/1133/2004/ /
C427635	民營化歷程：公部門.非營利.企業的夥伴雙贏之道	553.61/9049/ / /
C427636~ C427637	名家書畫辨偽匯輯	941.4/2192/2004/v.1~v.2/
C427966	江兆申篆刻集	931/3135/1997/ /
C427638	我負丹青：吳冠中自傳	782.886/2635-1/2005/ /
C427628	我們賴以生存的譬喻	800.11/7064/2006/ /
C427970	肖形印	931.7/1146/2003/ /
C427640	身體認同：同一與差異	173.7/5030/2004/ /
C427641	性別議題導論	544.707/3661/2003/ /
C427969	押印	931.7/2516/2003/ /

C415887	明式家具萃珍	797.06/1040-03/2005/ /
C427642	思考之危境：克莉斯蒂娃訪談錄	784.28/2745/ /2005 一刷/
C427619	流浪在前衛的國度：和藝術家一起上路體驗當代藝術的叛逆與美感	00/4215/2005/ /
C427643	香港美術史	909.2/2514/2005/ /
C427657	展覽複合體：博物館展覽的理論與實務	069.7/3430/2006/ /
C427644	書寫與差異	810.107/3440/2004/ /
C427971	浙派篆刻	931.7/8010/2003/ /
C427645	浮世狂歡浮世繪	946.148/3081/2006/ /
C427646	神經質主體	170.189/9497/2004/ /
C427648	現代地理思想	609.1/1474/2005/ /
C427967	畫壇奇才張大千傳	940.9886/1142-01/2006/v.1
C427968	畫壇奇才張大千傳	940.9886/1142-01/2006/v.2
C427620	超越解構：建設性后現代哲學的奠基者	143.89/6737/2002/ /
C427631	傳統與實驗	942/7542/ /y.2005/
C427962	當甲骨遇上考古：導覽 YH127 坑	792/4039/2006/ /
C427963	當甲骨遇上考古：導覽 YH127 坑	792/4039/2006/ /
C427624	裝飾藝術鑑賞入門	960/7405/2006/ /
C427649	電影	987.01/3464/2003/v.2/
C427964	漢字書藝大展	943.6/4010/2005/ /
C427634	臺灣行為藝術檔案(1978-2004)	909.232/4215/2005/ /
C427626	臺灣的再生空間	924.9232/4031/2004/ /
C427972	趙孟頫書法字典	943.5/8716/2006/ /
C427650	歐洲後現代藝術	909.408/7544/2005/ /
C427651	蔡國強	902.2/4461/2005/ /
C427630	舊約新約聖經名畫	947.37/2142/2004/ /
C427659	藏品維護手冊：收藏家與博物館典藏研究人員必備	069.6/1020/ / /
C427656	龐畢度中心新媒體藝術 1965-2005	960/4010/2006/ /
C427652	藝術經理行銷手冊	901.6/8004/ / /
C427653	權力、政治與文化：薩依德訪談集	735/9043/2005/ /

單位藏書：中文系 2006 年 8 月新書通報(中文圖書)

採編組 陳婷婷製

登錄號	書名	索書號
C427552	电视剧艺术论	989.2/7267/2005/ /
C427474	八卦	538/5063/v.16 2005/ /
C427513	三葉集：德語文學.文學翻譯.比較文學	819/4612-1/2005/ /
C427499	大明王朝的七張面孔	782.16/1134/2006/ /
C427532	女性主義文學批評在西方與中國	810.1/6040/2004/ /
C427547	女性敘事的共性與個性：王安憶，鐵凝小說創作比較談	827/3424/2005/ /
C427492~ C427493	中國出版史料	487.7092/3070/2001/v.3 p.1~ p.2
C427529	中國古代雜體詩通論	820.91/1724/2001/ /
C427500	中國民俗通志	538.82/0034/2005/v.6/
C427540	中國李白研究	782.8415/4026-028/2005/
C427522	中國武俠電影史	987.08/1011/v.2 2005/ /
C427523	中國現代電影理論史	987.08/1011/v.4 2005/ /
C427524	中國電影史：1905-1949：早期中國電影的技術與記憶	987.08/1011/v.1 2005/ /
C427501	中華民俗藝術大全	538.82/7180/2006/ /
C427472	文徵明詩文書畫全集	846.6/0026/2006/ /
C427556	文學與人生	810.72/2544-01/2006/ /
C427527	日本学人中国访书记	033.1/4043/2006/ /
C427534	王夫之詩學範疇論	821.872/2232/2006/ /
C427476	占夢	538/5063/v.8 2005/ /
C427506	司空表聖詩文集箋校	844.19/1736-1/2002/ /
C427482	民居	538/5063/v.14 2005/ /
C427490~ C427491	民俗學的歷史理論與方法	538/7760/2006/v.1~v.2/
C427514	多元文化與漢語文學批評新傳統	820.7/7740/2005/ /
C427489	寺廟	538/5063/v.7/2005 一刷/
C427539	江南文化與唐代文學研究	820.9041/6035/2005/ /

C427545	佛經文學與古代小說母題比較	827/1000-1/2006/ /
C427550	技術的藝術：影視制作的美學途徑	987.01/3049/2004/ /
C427518	沈伯俊說三國	857.01/3422/ /2006 二刷/
C427546	京派小說詩學研究	827/7234/2005/ /
C427497	明末雲間三子研究	820.9069/4244/2004/ /
C427504	明清的江西湖廣人與四川	577.72/1264/2005/ /
C427479	服飾	538/5063/v.2 2004/ /
C427505	侯仁之學術文化隨筆	078/2723/2001/ /
C427494	建安七子集校注	830.22/2610/2005/ /
C427512	活用孫子兵法與三十六計	592.092/2044/ /2006 四刷/
C427480	相術	538/5063/v.13 2005/ /
C427498	紅樓心解	857.49/8012-06/2005/ /
C427483	風箏	538/5063/v.17 2005/ /
C427544	唐五代北宋前期詞之研究：以詩詞互動為中心	820.93/4441/2006/ /
C427471	唐伯虎詩文書畫全集	846.6/0030-04/2006/ /
C427538	唐宋詩宏觀結構論	821.84/0826/2006/ /
C427517	馬瑞芳講聊齋	857.27/7114-01/2005/ /
C427484	鬼神	538/5063/v.4/2005 一刷/
C427481	剪紙	538/5063/v.12 2005/ /
C427486	婚嫁	538/5063/v.3 2004/ /
C427502	張曼菱評點紅樓夢	857.49/1164-1/2006/ /
C427543	從唐音到宋調：以北宋前期詩歌為中心	820.91/8033/2006/ /
C427519	啓功叢稿	072.8/3814/ /v.2 2000 二角
C427520	啓功叢稿	072.8/3814/ /v.1 2000 二角
C427507	晚明清初思想十論	126.07/1034/2004/ /
C427549	晚清狹邪小說新論	827/2734-1/2005/ /
C427541	清代筆記小說類編：言情卷	857.17/7444/v.10/1998 二角
C427548	現代性與古典傳統：論中國現代文學中的古典傾向	828/1303/2005/ /
C427531	現代寫作論	811.1/2677/2005/ /

C427555	通俗文學十五講	828/4421/2003/ /
C427478	堪輿	538/5063/v.5/2005 一刷/
C427528	揭秘與猜謎：劉心武秦學透視	857.49/8013/2006/ /
C427477	測字	538/5063/v.10 2005/ /
C427557	視覺傳播：形象裁動信息	541.83/7418/2003/ /
C427488	飲食	538/5063/v.11 2005/ /
C427509	當代小說敘事話語範式初探	827/2646/ /2004 二刷/
C427473	禁忌	538/5063/v.6/2005 一刷/
C427485	節俗	538/5063/v.1 2004/ /
C427508	詩經要籍提要	093.02/1024/2003/ /
C427511	詩經講義稿(含《中國古代文學史講義》)	093.07/2348/ /2005 二刷/
C427525	電影音樂賞析	987.08/1011/v.9 2005/ /
C427526	電影修辭學：鏡像與話語	987.08/1011/v.7 2005/ /
C427521	電影記憶	987.08/1011/v.6 2005/ /
C427510	漢語標點符號流變史	802.78/4067/2002/ /
C427503	精神分析理論與魯迅的文學創作	828/7793/2005/ /
C427530	語言的詩性智慧：馬欽忠哲學語言文化	802.07/7185/2004/ /
C427551	影視導演技術與美學(第2版)	987.01/7084/2004/ /
C427537	稼軒詞編年箋注(增訂本)	852.4523/0000-05/ /1998
C427495~ C427496	魯迅佚文全集	848.4/7748-027/2001/v.1~ v.2
C427533	魯迅與中國新文學的精神	828/8056/2004/ /
C427542	儒釋道背景下的唐代詩歌	821.84/7590/2003/ /
C427553	學術的風采	078/2642/2005/v.1/
C427554	學術的風采	078/2642/2005/v.2/
C427475	擇吉	538/5063/v.15 2005/ /
C427536	錢鍾書詩學思想研究	821.88/0801/2006/ /
C427515~ C427516	韓昌黎詩繫年集釋	851.4417/4480-01/ /v.1~ v.2
C427487	禮儀	538/5063/v.9 2005/ /
C427535	逡巡于雅俗之間：明末清初擬話本研究	827/0801/2006/ /