

功。「吃主兒」也是要在做的過程中反復實踐，認真琢磨，還要不斷地總結經驗，把經驗上升到實踐理論，反過來再指導實踐，是個不斷提高的過程。而「吃主兒」的快樂不完全在於「吃」，而是在於「做」的過程之中。

「吃主兒」不但是自己「會買」、「會做」、「會吃」，並且從中體會到「吃」的文化和「吃」的樂趣，「吃主兒」還願意把這種樂趣與朋友們一同分享，這才是「吃主兒」的可貴之處。而王敦煌先生所著的這本《吃主兒》的書，就是一本能和大家一起分享快樂的書，真是值得一讀。

2008年6月24日于溪翁莊

青少年眼中的書世界

「藍月傳說」讀後感

東大附中國一戊班 謝備殷

「藍月傳說·正傳」共有三本：《藍月之秘》、《叛逆的聖者》、《黑暗世界》，目前只有一本「外傳」：《武聖皇傳奇》，作者是台灣的網路小說家--修龍，由春天出版社出版。

一切的故事皆由一個流傳於神界、魔界、天使園、精靈森林以及人界的古老傳說--「藍月傳說」開始。……

大約在兩千五百年前，神族和魔族仍在爲了爭奪領土而持續戰爭的時候，有位神族的公主愛上魔族的皇子。相愛的他們，生下了一個孩子，並將它取名爲「藍月」。那個孩子有紫色的眼睛，黑色的頭髮，除此之外，他不是惡魔或者神，而是有著神與魔特徵的稀有種族，最接近天人的--「龍族」。所以，他擁有雙親賜與的力量，他成功的以他與生俱來的強大力量阻止了戰爭，被所有種族擁立爲王，他成了史上第一個統治者。但是不知爲何這位傳說之王卻在兩千三百年前銷聲匿跡。而好不容易維持兩百年的和平也回歸到原點。……

神與魔的戰爭持續至今，已長達兩千多年。……

兩千多年後，自詡爲光明後裔的天羽神族以及黑暗之子的天翔魔族，在期待和平及強大統治力量下合作。兩族的祭司們發覺混沌乃光闇之平衡

後，想到了個計畫。為重現兩千多年前的傳說，神王與魔王皆獻出自己最鍾愛的子女，因為：極致的光明、光明聖女--神族公主楓月·拉斯奇，與黑暗之主、魔族三皇子--龍·曼德沙的孩子將擁有與傳說中統治者「藍月」相同的血。

但是，……最終，三皇子因任務完成無利用價值而遭魔王殺害，神族公主在生下兩人的孩子後，也因為失去所愛之人而自殺，只留下那名為亞德的孩子，「**The Child Named Felicity**」，名為幸福的孩子是否能得到幸福沒有人知道。……

自從楓月死後，亞德便不再擁有自由，全神族的都把它當成異類，只因為：純黑的頭髮，以及那象徵魔族王位繼承人的紫色瞳孔。

楓月死後十年，亞德十五歲，神王與神后在亞德的生日會進行屬性檢測，所有人本以為他會是屬於魔族的闇屬性，出乎意料的，光神薩瓦與夜神墮羽同時現身，他非但不是魔族，甚至也不是神族，是邪屬性！亞德是龍族！

不巧的是，宴會結束後不久，亞德的妹妹、神族公主--紫晶·拉斯奇解開了只有神族王室才能打開的鎖，放走企圖盜取藍月秘寶的小偷--邪天使，沙·德古加，並跟他一起逃離王宮。而不知情的神族第一個想到的人就是：亞德。

雖然後來在精靈族火神祭司--尤爾·利基特的保證之下，還給了亞德清白，但所有人的誣賴，依然讓他為之痛心不已，他選擇離開了王宮，隨著黑森林女巫--翼姬·瑪格林和溫·瑪格林一起修煉。

在那裡，他結識了許多被邀請來的藍月秘寶擁有者，包含自己的妹妹紫晶、之前見過的尤爾和沙、水之都天才博士--由希·法傑瑪(海亞)、花族女王護衛--琉璃·葛尼加、大地之耀的擁有者--路達·亞迪曼以及擁有另一對金色晨曦耳環的闇之聖王--聖·曼德沙。

隨著擁有和神魔之子亞德相同長相與氣息，自號聖王，且持有統治者藍月的武器--「血月之杖」的少年聖·曼德沙的出現，沉靜許久的魔族開

始行動了。由魔王闇·曼德沙所派出的刺客，準確的殺死了神族貴族威尼爾·拉斯奇。由於刺客是難得一見的邪屬性，所有人，便將矛頭指向當時正在進行魔導士測驗的亞德，使亞德對神族完全的失望，轉而前往魔族的居住地--天翔大陸。

之後，在黑森林女巫與聖的努力之下，成功喚醒了遠古之王--藍月，他實現了失蹤前最後一句話：「我還會再回來。承載著更強大的力量，與積聚的憤怒血刃奪走我一切的人！」他，殺死了一切事情的始作俑者--魔王·闇。未來，兩條路，一個選擇，亞德往自己選擇的方向踏出了步伐，故事不會完結，結束就是開始。

看完這套，應該說這四本書(據說還有兩本「外傳」正在編寫中)後，我似乎能稍微體認到作者想要表達的心情了，作者在書中，有提過所謂的「魔非魔，道非道，善惡在人心」的觀念，或許是吧？

另外，作者說自己寫的詩不好，或許只是自謙之詞，但實在有些謙虛過度了。書中有很多首詩(或許該算短文)我都很喜歡，舉例來說，在「外傳」的<自序>一開頭，就有一首名為<不一樣的眼睛>的詩：

我們有著一樣的眼睛，但你卻始終看不到我的世界。無法傳遞的不只是思念，更是說不出口的話語 如果世界就這麼結束的話，滿載淚水的心，也只會往更深處沉淪。

我感覺的到，能感覺到龍和楓月分離的痛苦，以及亞德對自己的早逝的父母所抱著無法傳遞的思念。

下一首，是在「正傳」最後一本的其中一章，以英文寫成的：

I stand at the end of the world, only waiting for you. When I close my eyes, I see you smile in my dream. Can you tell me where are you now? I am searching for you all year round.」
(我站在世界的盡頭只為了等你。當我閉上眼睛時，我會在夢裡看見你的微笑。可以告訴我你現在在哪裡嗎？我每年都在尋找你。)

這首應該是水之都的天才博士由希·法傑瑪的心情吧？在尋找著已故的妻

子時的心情。

還有呢，這個真的是短文了：

祈禱的聲音在女巫的期盼下，化為聲聲嘆息 沒有人發現那名自私的女人，嘴角竟掛著動人的微笑。那些傳說只不過是流傳不斷的輓歌，而神秘的傳說不過是罪惡的王者之影 沉重傳說的肇使者，不如傳說中擁有接近無限的天賦。但是，神王與魔王是永遠也不會懂的。嘿闇以後的燦爛黎明，必須由多少眼淚交換？

這是在外傳的封底寫的，的確，要經過黑夜，一定要有人作為黑夜的祭品，才能使所有人走向光明。燦爛的黎明嗎？那些無辜的、墜入黑暗中的犧牲者，有黎明嗎？

那麼，現在來說說這本書裡的主角--亞德吧！亞德，或許該說他是一個很可憐，也很叛逆的少年吧！可憐是，因為他的出生與雖然遠古之王相似，但沒有人對他抱持著對藍月那樣的尊敬，反而全部把它當異類看，因為，只有互相對立的兩族所生下的孩子才有混沌屬性的可能，況且龍族的產生不易，即使是邪屬性，力量不足說難聽點也只是個--雜種罷了。

至於亞德的叛逆嘛，是來自於那顆想法異於常人的頭腦，喜歡上黑森林女巫--翼姬·瑪格林，明知告白會被拒絕，明知法力高強的女巫擁有窺視別人內心的能力，竟然故意在心裡想著要對她告白的話，讓翼姬去讀！唉！這或許就是所謂的「明知不可為而為之吧」！

接著來談談亞德的父母--龍·曼德沙和楓月·拉斯奇。本來是屬於敵對關係的魔之子和神之女，自雙方父母對藍月傳說深信不疑的情形下，符合傳說的兩人理所當然的被作為實驗品，目的達成，不管實驗失敗還是成功，最後的下場就是被拋棄，兩人也就這樣死去，如果神王與魔王能看重自己的子女勝過那不一定為事實的遠古傳說的話，說不定，就不會有現在悲慘的後果了吧！

最後，我要說的是，或許有人會覺得這個故事做為奇幻故事有些暗黑，但是，就算他不是奇幻也好，暗黑也罷，我要告訴「藍月傳說」的作者，「魔非魔，道非道，善惡在人心」，你想要表達的意思，我確實感受到了！