

東海學人著作目錄

呂珍玉教授著作目錄

林宜鈴*

呂珍玉教授，1954年生，桃園縣人。1972年9月進東海大學中文系就讀，1976年6月畢業，即留校服務，任職於人事室。1987年9月就讀東海大學中文研究所，為配合研究所的就讀規定，離開人事室，轉任中文系助教，1990年6月取得碩士學位。1991年9月攻讀東海大學中文研究所博士，後轉任中文系講師，開始教授「大一國文」課程。1997年由龍宇純教授指導，以《高本漢詩經註釋研究》取得博士學位，並升等為副教授，該學位論文亦榮獲國科會86年度研究成果獎。2007年升等為教授。除了教授「大一中文」外，並講授「詩經研究」、「詩選及習作」、「訓詁學」、「詩經」、「唐詩選讀」、「古典小說選讀」等課程。

呂教授攻讀碩士，師從方師鐸教授，致力於研究唐詩及六言詩，曾於《東海中文學報》發表〈論六言詩〉一文，並以其碩士論文《從全唐詩中六句詩看四句詩及八句詩之定體並附論六言詩》榮獲「國科會79年度研究成果獎」。

攻讀博士後，則專注於《詩經》及訓詁學的研究，早先以瑞典漢學家高本漢為研究對象，發表〈高本漢《詩經註釋》「堅持採用常見意義」、「堅持先秦文籍證例」兩項訓詁原則探討〉¹、〈高本漢《詩經注釋》處理假借不當檢討〉²等單篇論文及博士論文《高本漢詩經註釋研究》。

繼高本漢的《詩經》研究之後，又陸續針對屈萬里、聞一多、吳闈生之《詩經》著作進行探討，發表〈讀屈萬里先生詩經詮釋(國風)疑義〉³、

* 東海大學87年級中文系校友

¹ 〈高本漢《詩經註釋》「堅持採用常見意義」、「堅持先秦文籍證例」兩項訓詁原則探討〉，《東海學報》37卷，1996年7月，頁33-52。

² 〈高本漢《詩經注釋》處理假借不當檢討〉，第一屆國際暨第三屆全國訓詁學學術研討會，中山大學、中國訓詁學會主辦，1997年4月，收入《第一屆國際暨第三屆全國訓詁學學術研討會論文集》，國立中山大學中國文學系、中國訓詁學會編，台北：中國訓詁學會出版，文史哲發行，1997年4月，頁351-385。

³ 〈讀屈萬里先生詩經詮釋(國風)疑義〉第五屆中國訓詁學會全國學術研討會，2000年12月，收入《龍宇純先生七秩晉五壽慶論文集》，台北：台灣學生書局，2002

〈讀屈萬里先生詩經詮釋(雅頌)疑義〉⁴、〈聞一多的詩經訓詁商榷〉⁵、〈吳闓生詩義會通研究〉⁶等論文。此外亦專門針對《詩經》字詞訓解等相關議題發表〈詩經居字用法歧異考辨〉⁷、〈詩經疊章相對詞句訓詁問題探討〉⁸、〈詩經烝字釋義〉⁹、〈詩經中維字用法與詞義研究〉¹⁰、〈《詩經》詞句訓解困難舉隅〉¹¹等論文，並於 2007 年將所撰《詩經》字詞訓解有關文章集結成《詩經訓詁研究》¹²一書，足見其研究成果之豐碩。另外對於《詩經》相關問題探討的文章撰有〈詩經之敘述視點及視點、聚焦模糊詩篇詩旨問題探討〉¹³〈詩經末章變調詩篇研究〉¹⁴、〈詩經中的名言研究〉¹⁵、〈詩經頂真修辭技巧探究〉¹⁶、〈史料的解釋與接受--以吳公子季札生平事跡相關史料為考察〉¹⁷等

方師鐸教授暨夫人相繼逝世後，2001 年，方師鐸教授次女方謙亮女士、東海大學圖書館謝鶯興先生等開始整理方師鐸教授遺留手稿，呂教授

年 11 月，頁 57-78。

⁴ 〈讀屈萬里先生詩經詮釋(雅頌)疑義〉，第二屆中國經學學術研討會，2001 年 12 月，《東海大學文學院學報》第 43 卷，2002 年 7 月，頁 1-22。

⁵ 〈聞一多的詩經訓詁商榷〉，第八屆中國訓詁學全國學術研討會，2007 年 5 月。

⁶ 〈吳闓生詩義會通研究〉，變動時代的經學與經學家(1912-1949)第三次學術研討會，2008 年 7 月。

⁷ 〈詩經居字用法歧異考辨〉，《東海學報》第 39 卷，1998 年 7 月，頁 1-14。

⁸ 〈詩經疊章相對詞句訓詁問題探討〉，《東海中文學報》第 12 期，1998 年 12 月，頁 67-74。

⁹ 〈詩經烝字釋義〉，國立中興大學《興大人文學報》37 期，2006 年 9 月，頁 47-65。

¹⁰ 〈詩經中維字用法與詞義研究〉，國立中興大學《興大人文學報》38 期，2007 年 3 月，頁 33-71。

¹¹ 〈《詩經》詞句訓解困難舉隅〉，《東海中文學報》19 期，2007 年 7 月，頁 13-35。

¹² 《詩經訓詁研究》，台北：文津出版社，2007 年 3 月。

¹³ 〈詩經之敘述視點及視點、聚焦模糊詩篇詩旨問題探討〉，《東海大學文學院學報》第 44 卷，2003 年 7 月，頁 36-62。

¹⁴ 〈詩經末章變調詩篇研究〉，《東海大學文學院學報》第 45 卷，2004 年 7 月，頁 95-120。

¹⁵ 〈詩經中的名言研究〉，《中國文化月刊》294 期，2005 年 6 月。

¹⁶ 〈詩經頂真修辭技巧探究〉，《中國文化月刊》299 期，2005 年 11 月。

¹⁷ 〈史料的解釋與接受—以吳公子季札生平事跡相關史料為考察〉，《東海大學文學院學報》第 48 卷，2007 年 7 月，頁 1-40。

亦參與《方師鐸先生未刊稿之淺說唐詩》¹⁸、《唐詩的格律初稿》¹⁹、《方師鐸先生論文集》²⁰等書校稿工作，並為《淺說唐詩》一書編定篇次。並於2006年東海大學中文系為慶祝創系五十週年特舉辦的「緬懷與傳承--東海中文系五十年學術傳承研討會」，發表〈方師鐸先生唐詩的格律評介兼論三字尾問題〉，以緬懷方師鐸教授的學術貢獻。

呂教授專注於學術研究，更致力於教學及學生論文的指導，除參與「東海大學94年度教學卓越計畫」，擔任「中文教育改進計畫子計畫」共同主持人，並曾在該計畫所舉辦之「文學教學與創作」座談會中指出，所謂人文可以用「人類的文化」廣泛地概念解釋它。素養就是在學習這些人文知識後，經過思辨消化，滲透到行為中，形成每個人獨特的內在人格與氣質風度。文學包含哲學、宗教、藝術等，蘊含最多的人文內容，不論古典或現代文章，只要教法得當，都是培養人文素養的最佳素材。具有人文素養的學生才會熱愛生命、積極進取、慈悲憐憫、品味生活，如此教育出來的學生才是「人」，而不是冰冷麻木無知覺的「化石」，可見其對人文教育的重視²¹。此外，並指導張淑惠²²、李宜品²³、陳健章²⁴、林宜鈴²⁵、譚莊蘭²⁶、王安碩²⁷、張惠婷²⁸、賴曉臻²⁹等人撰寫碩士論文。2005年榮獲「東海大學94年度優良導師獎」，2007年更榮獲臺中市特殊優良教師。對於教學與研究之外的各項校內外活動亦十分熱心參與，2007年7月17日至20日參加

¹⁸《方師鐸先生未刊稿之淺說唐詩》，方師鐸著，方謙亮、施麗珠、謝鶯興編，2002年。

¹⁹《唐詩的格律初稿》，方師鐸著，謝鶯興編，1998年。

²⁰《方師鐸先生論文集》，方師鐸著，謝鶯興編輯，2002年初版，2005年修訂版。

²¹ 節錄自 http://www2.thu.edu.tw/~chinese/excel05/05e2_now.htm，94年11月5日中文系所舉辦之「獎勵大學教學卓越計畫：人文教育-提升文史哲素養文學教學與創作座談會」，呂教授於會中所提出之見解。

²² 東海中研所93年碩士，論文題目：「《詩經》動植物意象的隱喻認知詮釋」。

²³ 東海中研所95年碩士，論文題目：「清詩話對《詩經》的繼承與發展研究」。

²⁴ 東海中研所95年碩士，論文題目：「毛詩重言詞研究」。

²⁵ 東海中研所96年碩士，論文題目：「裴普賢的《詩經》研究探討」。

²⁶ 東海中研所96年碩士，論文題目：「詩經男性人物形象研究」。

²⁷ 東海中研所96年碩士，論文題目：「馬瑞辰毛詩傳箋通釋通段字研究」。

²⁸ 東海中研所96年碩士，論文題目：「錢鍾書的《詩經》研究探析」。

²⁹ 東海中研所96年碩士，論文題目：「詩經抒情藝術研究」。

救國團大學教授參訪活動，並於參訪結束後在《東海大學校刊》及個人教學網站發表「國家建設參訪記」。2007 年升等為教授後對於教學與研究的工作亦不曾停歇，2008 年 3 月曾受邀參加弘光科技大學舉辦「如何提升書寫能力座談」，暢談自己多年來的教學心得；2008 年 7 月於文哲所舉辦之「變動時代的經學與經學家(1912-1949) 第三次學術研討會」中發表〈吳闈生詩義會通研究〉，足見其對教學與研究的不遺餘力。

壹、專書

一、獨撰

1. 《高本漢詩經注釋研究》，《古典文獻研究輯刊初編》，花木蘭文化工作坊、蜂鳥出版事業、槐下書肆聯合出版，2005 年 12 月。
2. 《詩經訓詁研究》，台北：文津出版社，2007 年 3 月。
3. 《從全唐詩中六句詩看四句詩及八句詩之定體並附論六言詩》，花木蘭文化出版社，2008 年。

二、編輯

1. 《古話新說--古典短篇小說選讀》，許建崑、呂珍玉、王佩琴、吳宇娟、林碧慧、王佩琴、梁欣芸、陳昌遠、黃繼立、藍日昌等編，台北：洪葉文化事業有限公司，2007 年 9 月。

三、學位論文

1. 《從全唐詩中六句詩看四句詩及八句詩之定體並附論六言詩》，東海大學中文研究所碩士論文，方師鐸指導，1990 年，榮獲「國科會 79 年度研究成果獎」。
2. 《高本漢詩經註釋研究》，東海大學中國文學研究所博士論文，龍宇純指導，1997 年，榮獲「國科會 86 年度研究成果獎」。

貳、論文

1. 〈論六言詩〉，《東海中文學報》第 9 期，1990 年 7 月，頁 145-169。
2. 〈三國演義人物評介--論陳宮〉，《中國文化月刊》158 期，1992 年 12 月，頁 75-84。
3. 〈花間別調--論孫光憲詞〉，《中國文化月刊》167 期，1993 年 9 月，頁 105-116。

4. 〈《詩經·常棣》「鄂不韡韡」釋義〉，《東海學報》35卷，1994年7月，頁21-28。
5. 〈語言學理論與現代詩--現代詩詮釋的另一視角初探〉，《東海中文學報》第11期，1994年12月，頁107-119。
6. 〈高本漢《詩經註釋》「堅持採用常見意義」、「堅持先秦文籍證例」兩項訓詁原則探討〉，《東海學報》37卷，1996年7月，頁33-52。
7. 〈高本漢《詩經注釋》處理假借不當檢討〉，第一屆國際暨第三屆全國訓詁學學術研討會，中山大學、中國訓詁學會主辦，1997年4月，收入《第一屆國際暨第三屆全國訓詁學學術研討會論文集》，國立中山大學中國文學系、中國訓詁學會編，台北：中國訓詁學會出版，文史哲發行，1997年4月，頁351-385。
8. 〈詩經居字用法歧異考辨〉，《東海學報》第39卷，1998年7月，頁1-14。
9. 〈詩經疊章相對詞句訓詁問題探討〉，《東海中文學報》第12期，1998年12月，頁67-74。
10. 〈讀屈萬里先生詩經詮釋(國風)疑義〉第五屆中國訓詁學會全國學術研討會，2000年12月，收入《龍宇純先生七秩晉五壽慶論文集》，台北：台灣學生書局，2002年11月，頁57-78。
11. 〈讀屈萬里先生詩經詮釋(雅頌)疑義〉，第二屆中國經學學術研討會，2001年12月，《東海大學文學院學報》第43卷，2002年7月，頁1-22。
12. 〈詩經之敘述視點及視點、聚焦模糊詩篇詩旨問題探討〉，《東海大學文學院學報》第44卷，2003年7月，頁36-62。
13. 〈詩經末章變調詩篇研究〉，《東海大學文學院學報》第45卷，2004年7月，頁95-120。
14. 〈詩經中的名言探究〉，《中國文化月刊》294期，2005年6月，頁33-50。
15. 〈方師鐸先生唐詩的格律評介兼論三字尾問題〉，緬懷與傳承--東海中文系五十年學術傳承研討會論文，2006年10月。《東海中文學報》18期，2006年7月，頁113-130。
16. 〈詩經頂真修辭研究〉，《中國文化月刊》299期，2005年11月，頁1-32。

17. 〈史料的解釋與接受--以吳公子季札生平事跡相關史料之內涵研究為例〉，東海中文系專任教師論文發表會，2006 年 5 月《東海大學文學院學報》，第 48 卷，2007 年 7 月，頁 1-39
18. 〈詩經烝字釋義〉，(國立中興大學)《興大人文學報》37 期，2006 年 9 月，頁 47-65。
19. 〈詩經中維字用法與詞義研究〉，(國立中興大學)《興大人文學報》38 期，2007 年 3 月，頁 33-71。
20. 〈聞一多的詩經訓詁商榷〉，第八屆中國訓詁學全國學術研討會，2007 年 5 月。
21. 〈《詩經》詞句訓解困難舉隅〉，《東海中文學報》19 期，2007 年 7 月，頁 13-35。
22. 〈吳闈生詩義會通研究〉，變動時代的經學與經學家(1912-1949) 第三次學術研討會，2008 年 7 月。

參、合譯

1. 〈從「儒林外史」論諷刺與幽默--以中國人的觀點〉，中野美代子著；黃淑燕、呂珍玉、賴慧玲、王小琳等譯，《當代文學》100 期，1994 年 8 月，頁 98-111。譯自〈諷刺がうエーモアまで--中國人の場合〉，《惡魔のいない文學》，中野美代子著，朝日新聞社，1977 年 3 月。

肆、採訪整理

1. 〈揚州鹽商〉，方師鐸撰，呂珍玉採訪整理，《東海大學校刊》，1993 年 10 月 12 日第二版。
2. 〈國家建設參訪記〉，為 2007 年 7 月 17 日至 20 日參加救國團大學教授參訪活動感想，發表於《東海大學校刊》第 129 期，2007 年 9 月 30 日第四版暨呂珍玉教授個人教學網站 <http://web.thu.edu.tw/lu5930/www/>。