

善本書目

東海大學館藏善本書簡明目錄--子部·說叢類

陳惠美*、謝鶯興**

說叢類 C 1 2

《世說新語》三卷六冊，南朝宋劉義慶撰，南朝梁劉孝标注，明嘉靖十四年(1535)刊本，C12.1/(d)7280

附：明嘉靖乙未(十四年，1535)〈序〉(存下半葉，未見署名)、〈世說新語目錄〉、宋高似孫〈世說新語〉(《緯略》)·宋紹興八年(1138)董弅〈跋〉、宋淳熙戊申(十五年，1188)陸游〈跋〉(存下半葉)。

藏印：「鐘山馬氏家藏」長型硃印。

板式：白口，雙魚尾，左右雙欄。半葉十行，行二十字；小字雙行，行二十字。板框 15.1×19.2 公分。魚尾下題「世說新語卷○之○」及葉碼。

各卷首行題「世說新語卷○之○」，次行題「宋臨川王義慶撰」，三行題「梁劉孝标注」，卷末題「世說新語卷○之○」。

按：1.書中間見硃筆句讀，書眉間見硃墨筆批語。

2.明嘉靖乙未(十四年，1535)〈序〉僅存下半葉：「……莊易，則輔嗣平叔擅其宗；析梵言，則道林法深領其乘。或詞冷而趣遠，或事瑣而意奧，風 各殊，人有興託。王茂弘祖士雅之流，才通氣峻，心翼王室，又斑斑載諸冊簡，是可非之者哉。詩不云乎，濟濟多士，文王以寧。余以琅琊王之渡江，諸賢弘贊之力為多，非強說也。夫諸晤言，率遇藻裁，遂為終身品目。故類以標格相高，玄虛成習，一時雅尚，有東京蔚俊之流風焉。然曠達拓落，濫觴莫拯，取譏世教，撫卷惜之，此於諸賢，不無遺憾焉耳矣。刻成序之。嘉靖乙未歲立秋日也」。核東海藏《世說新語補》〈世說新語舊序二首〉之袁褰〈序〉之後半與此相同，惟「弘」作「」，「玄」作「元」，避清諱，序末又多「吳郡袁褰撰」五字。據《世說新語補》所載，該序所闕之內容如下：「嘗考載記所述，晉人話言，簡

* 僑光技術學院應用華語文系副教授

** 東海大學圖書館流通組組員

約元澹，爾雅有韻，世言江左善清談，今閱新語信乎其言之也。臨川撰爲此書，採掇綜叙，明暢不繁；孝標所注，能收錄諸家小史，分釋其義，詰訓之賞，見於高似孫緯畧。余家藏宋本，是放翁校刊本，謝湖躬耕之暇，手披心寄，自謂可觀，爰付梓人，傳之同好。因歎昔人論司馬氏之祚，亡於清談，斯言也，無乃過甚矣乎。竹林之儔，希慕沂樂，蘭亭之集，咏歌堯風，陶荊州之勤敏，謝東山之恬鎮。解……」

3.《文淵閣四庫全書》本<提要>云：「自明以來，世俗所行凡二本，一爲王世貞所刊，註文多所刪節，殊乖其舊。一爲袁褱所刊，蓋即從陸本翻雕者，雖板已剝敝，然猶屬完書。」當據袁褱所言「余家藏宋本，是放翁校刊本」。經查國家圖書館「中文古籍書目資料庫」著錄，傅斯年圖書收藏「明嘉靖十四(乙未)年(1535)吳郡袁氏嘉趣堂重刊本」；「內蒙古線裝古籍聯合目錄」有「明嘉靖 14 年(1535)袁褱刻本」；柏克萊加州大學東亞圖書館藏「明嘉靖十四年(1535)袁褱嘉趣堂刻本」及「明嘉靖十四年(1535)袁褱嘉趣堂刻萬曆四年(1576)湘雲堂印本」；故宮博物院圖書館藏「明嘉靖己未(十四年)吳郡袁氏嘉趣堂覆宋刊本」。不知是否與東海所藏皆未避清諱？或諸書僅據袁褱於嘉靖乙未(十四年，1535)所撰之<序>而言者？暫著之於此，俟比對。

《默記》不分卷一冊，宋王銍撰，清乾隆四十八年(1783)歙縣知不足齋刊本，C12.1/(n)1081

附：清葉石君<識語>。

藏印：無。

板式：細黑口，無魚尾，左右雙欄。半葉九行，行二十一字；小字雙行，行二十一字。板框 9.9×12.8 公分。板心中間題「默記」及葉碼，板心下方題「知不足齋業書」。

卷之首行題「默記」，次行題「穎人王銍性之」，卷末題「乾隆癸卯(四十八年，1783)仲春重校一過知不足齋記」。

按：1.《文淵閣四庫全書》本<提要>云：「此編多載汴都朝野雜事，未一條乃考正陳思王感甄賦事，所記頗有依據，可信者多。」

2.葉石君<識語>云：「壬寅臈月鈔訖并校，憶庚辰之歲，湖賈攜舊

鈔本至，先爲林宗取去。自後更歷兵火，此書尙存。至辛丑歲偶語及之，乃太息扼腕云破家子散失。閱次年之冬，同晤錢遵王，話及『明皇玉鬪髀事』，錢出此書，因借歸鈔之。時無善書之人，草草雜書，云林宗本尙有五摠志附，又不知何時得鈔之以成舊觀也。」

- 3.武秀成<「舊唐書至樂樓抄本與葉石君校本考略」>¹云：「葉石君，名萬，一名樹廉，又作樹蓮，字石君，號潛夫，別號鶴汀、南陽道韞、南陽韞道人等，清初藏書家，藏書室有『朴學齋』、『歸來草堂』、『懷峰山房』等。江蘇吳縣人，世居吳縣洞庭山中，因樂虞山之山水，遂徙居常熟。爲邑諸生。卒于康熙二十四年(1685)，年六十七。著有《金石文隨筆》(手稿)、《朴學齋集》、《論史石鏡》、《史記私論》等。葉石君平生嗜好唯藏與校書」。則<識語>所云「壬寅」，當爲康熙元年(1662)，「庚辰」則爲明崇禎十三年(1640)，「辛丑」爲清順治十八年(1661)。《默記》即於康熙元年「鈔訖并校」，知不足又據葉石君鈔本重刻也。

《世說新語補》二十卷十二冊，南朝宋劉義慶撰，南朝梁劉孝標注，宋劉應登評，明何良俊增，明王世貞刪，明王世懋評，明張文柱注，清黃汝琳補訂重刊，清黃日延、黃日和、黃日勉同校，清乾隆二十七年(1762)茂清書屋刊本，C12.1/(n)7280-1

附：清乾隆二十七年(1762)黃汝琳<重訂世說新語補序>、<世說新語舊序二首>(收劉應登<序>及明嘉靖乙未[十四年，1535]袁褰<序>)、<世說新語補舊序一首>(明萬曆丙戌[十四年，1586]陳文燭<序>)、<附釋名>、<重刻世說新語補>、<世說舊題一首舊跋二首>(僅見宋高似孫《緯略》及宋紹興八年(1138)董弅<跋>)。

藏印：「補」、「雲」、「吉羊」、「如意」方型硃印。

板式：單魚尾，左右雙欄。半葉九行，行十八字；小字雙行，行十八字。板框 12.9x17.6 公分。板心上方題「世說補」，魚尾下題「卷○」及葉碼，板心下方題「茂清書屋」。

各卷首行題「世說新語補卷第○」，次行爲各篇篇名，卷二

¹ 見《古籍整理研究學刊》2004年1月第1期，頁36~37。

十末葉題「世說補全」。

扉葉右題「乾隆壬午(二十七年, 1762)春鐫」, 左題「茂清書屋藏板」, 中間書名題「重訂世說新語補」。

<目錄>之首葉依序題:「重刻世說新語補」、「姓氏」、「宋劉義慶撰 梁劉孝標注」、「宋劉應登評」、「明何良俊增 王世貞刪」、「王世懋評 張文柱注」、「乾隆壬午(二十七年, 1762)春日江夏黃汝琳砥崖補訂重刊」、「男日延凝齋 日和心耘 日勉蘭畹校字」。

按: 1. 書中間見硃筆句讀, 書眉間見墨筆批語。

2. 明黃汝琳<重訂世說新語補序>云:「宋董廣川論世說新語向多重複, 得晏元獻公手自校本, 盡去其重注, 亦小加剪截, 最為善本。然字有譌舛, 語有難解, 則不敢妄下雌黃, 姑亦傳疑, 以俟通博。當明世廟時, 吾吳袁氏所刊謂是家藏放翁校本, 大約不離廣川所稱者近是。此雖非世說之濫觴然無改匡廬面目也。自琅玕氏以何元朗語林續之, 或者刻為世說新語補, 而於臨川原本則又從而刪之, 此殆如取摩詰冬景割蕉加梅, 冬則冬矣, 然非摩詰意也。客有論世說補者曰, 不若以世說還世說, 語林還語林, 合之兩傷, 何如之兩美。噫哉斯言。……余曩家東瀛, 時與諸同人遊, 聆其隨風欬唾, 往往雋永超絕, 間窺諸書, 大都粉本世說, 亦嘗購諸枕中以為論衡一助。逮于役燕冀, 簿書相對, 無暇清談。移疾以來, 復取之度閣, 時一展翫, 而舊本漫漶, 焉烏亥豕不可勝摘。乃思重為校訂以付剞劂。於是臨川原本為王氏所刪者十有三遂精審, 其尤要者重為補入, 新舊注之煩瑣者汰之, 劉氏王氏以下箋評之諦當者採之, 務使夜光不遺而魚目不混。蓋向之世說新語補刪世說而以語林補之也, 今之重訂世說新語補補王氏之刪世說也, 仍王氏之名, 溯臨川之舊, 而亦不廢元朗之補, 庶亦可云兩美必合, 其間去重復而加剪裁, 則於廣川所云又竊取之矣。……是役也, 丹黃甲乙, 束於時日, 吾友顧廣文壽峰實有將伯之功焉。」

3. 「中文古籍書目資料庫」著錄「臺灣大學圖書館」藏「清乾隆二十七年黃氏茂清書屋刻本」, 有「(劉宋)劉義慶撰; (清)黃汝琳

補訂；張文柱注；王世貞刪；(明)何良俊增；(梁)劉孝標注」。

4. 「香港大學馮平山圖書館藏善本書錄」載：「世說新語補二十卷附釋名一卷」，簡述云：「《附釋名》收錄《世說新語》中人物的姓名、字號、別稱。」同為「九行十八字，小字雙行同。白口，左右雙邊，單黑魚尾。」版心下鐫「茂清書屋」。

和《皇明世說新語》八卷八冊，明李紹文撰，日本寶曆四年(1754，清乾隆十九年)京都萬屋仁右衛門刊本，C12.1/(p)4020

附：日本寶曆甲戌(四年，1754，清乾隆十九年)阿波亦彎<明世說序>、明陸從平<皇明世說新語序>、<附釋名>、<皇明世說新語目錄>、<附名公校閱姓氏>、日本寶曆甲戌(四年，1754，清乾隆十九年)羽波祐昌<題明世說後>。

藏印：「高微堂」方型硃印，「鷹嶽館圖書記」長型硃印

板式：單魚尾，左右雙欄。半葉九行，行二十字。板框 14.5x24.7 公分。板心上方題「明世說新語」，魚尾下題「卷之〇」及葉碼。

卷之首行題「皇明世說新語卷之〇」，次行題「雲間李紹文節之甫撰」，卷末題「皇明世說新語卷之〇終」，封底以墨筆題「矢島氏」，下鈐「高微堂」方型硃印。

扉葉右題「雲間李紹文先生撰 不許^印刻 千里必究」，左題「皇都書林兩三人嘗聞有《皇明世說新語》以類王弼洲先生刪定《新語補》搜索多年然以舶上來希未有得之予近幸得此本刊行惜乎卷之三有脫簡失八行以無別本闕如惠顧君子有觀全本令予補之幸甚 洛東八^九宮前肆明井長舒誌 貫器堂梓」，中間書名題「皇明世說新語」，並鈐有文魁星圖像圓型硃印。

書末牌記題「寶曆四年甲戌(四年，1754，清乾隆十九年)十一月吉旦」，「書林 京都 萬屋仁右衛門梓行」。

按：1.字句間見日文訓讀，書眉間見墨筆音釋。

- 2.《文淵閣四庫全書總目》云：「是書全仿宋劉義慶世說新語，其三十六門亦仍其舊，所載明一代佚事瑣語，迄於嘉隆，蓋萬曆中作也。前有釋名一則，詳列書中諸人名字、諡號、爵里。」

《南村輟耕錄》三十卷十冊，明陶宗儀撰，明萬曆間玉蘭草堂刊本，C12.1/(p)7732

附：元至正丙午(二十六年，1366)孫作<南村輟耕錄敘>、元孫作<南村先生傳>、<南村輟耕錄總目>、邵亨貞<南村輟耕錄疏>。

藏印：「畿南文獻」方型硃印、「王思錢所藏金石書畫」方型硃印、「王思錢讀書記」方型硃印。

板式：白口，單魚尾，左右雙欄。半葉十行，行二十一字；小字雙行，行二十一字。板框 13.5×20.1 公分。魚尾下題「輟耕錄卷○」及葉碼，板心下方題「玉蘭草堂」，間見刻工姓名。

各卷首行題「南村輟耕錄卷之○」，次行題「天台陶宗儀九成」，卷末題「南村輟耕錄卷之○」。

按：1.孫作<南村輟耕錄敘>云：「余友天台陶君九成，避兵三吳，間有田一廬，家于松南，作勞之暇，每以筆墨自隨，時時輟耕休于樹陰，抱膝而嘆，鼓腹而歌。遇事冝繁，摘葉書之，貯一破盎，去則埋于樹根，人莫測焉，如是者十載，遂累盎至十數。一日盡發其藏，俾門人小子萃而錄之，得凡若干條合三十卷，題曰『南村輟耕錄』，上兼六經百氏之旨，下極稗官小史之談。」

2.刻工有：湯子厚、湯淳、馬、宜、陳、光甫、劉、子文、子承、良、甫、朱、良、沈、子明、子宜、馮、文、威、周。

3.《文淵閣四庫全書》本<提要>云：「於有元一代法令制度，及至正東南兵亂之事，紀錄頗詳，所考訂書畫文藝，亦多足備參證。」

《春泉聞見錄》四卷四冊，清劉壽眉撰，清嘉慶間(1796~1820)刊本，C12.1/(q2)7247

附：清李鼎元<序>、清嘉慶庚申(五年，1800)劉壽眉<自序>、清劉耆德<跋>。

藏印：無。

板式：單魚尾，左右雙欄。半葉九行，行十八字；小字雙行，行十八字。板框 10.0×13.0 公分。板心上方題「聞見錄」，魚尾下題「卷○」及葉碼。

各卷首行題「春泉聞見錄卷○」，次行題「渠陽劉壽眉春泉氏撰」。

按：1.李鼎元<序>云：「春泉舅丈世居渠陽，久遊吳越……，庚申(清嘉慶五年，1800)仲春以所著『聞見錄』示閱，乃述其生平所歷之

境與所聞之言。……鼎適奉使琉球，瀕行時聊述梗概如此。」

2. 劉耆德<跋>云：「嘉慶戊午(三年，1798)之秋德赴京兆試時，叔父家居多暇，依古傳記例著述自娛，凡生平閱歷所及，耳目所經，輒隨筆書之。越一載而成帙，顏曰『聞見錄』，事紀其實，文取諸簡，寡所規撫，而動與古會，見理極明，論事極透，凡作孝作忠，惜命惜身之道，無不該載。己未(四年，1799)春闈後，叔出是編相與商訂，德學殖荒落未敢輕贊一詞，謹任檢字之責。庚申(清嘉慶五年，1800)春復入都繕成一冊，因綴數語於後。」
3. 「中文古籍書目資料庫」著錄「內蒙古線裝古籍聯合目錄」載「清嘉慶5年(1800)刻本」，或據劉耆德<跋>而著錄之。

《江淮異人錄》一卷不知撰者《慶元黨禁》一卷一冊，宋吳淑撰，清乾隆五十二年(1787)歙縣鮑氏知不足齋刊本，C12.5/(n)2637

附：清乾隆丁未(五十二年，1787)鮑廷博<跋>、宋淳祐乙巳(五年，1245)漁川樵叟<慶元黨禁序>、<御題慶元黨禁>。

藏印：「郁文館」方型硃印。

板式：細黑口，無魚尾，左右雙欄。半葉九行，行二十一字。板框 10.0×12.9 公分。板心中間題「江淮異人錄」及葉碼，板心下方題「知不足齋叢書」。卷之首行題「江淮異人錄」，次行題「丹陽吳淑纂」，卷末題「江異人錄終」。

《慶元黨禁》，細黑口，無魚尾，左右雙欄。半葉九行，行二十一字。板框 10.0×12.9 公分。板心中間題「慶元黨禁」及葉碼，板心下方題「知不足齋叢書」。卷之首行題「慶元黨禁」，卷末題「江異人錄終」。

- 按：1. 清鮑廷博<跋>云：「是錄明嘉靖中伍光忠本稍經潤色，尙未失真。近刻首列明皇游月宮事，展卷即知其偽矣。喜得善本特梓以存其舊。」
2. 《文淵閣四庫全書》本<提要>云：「是編所紀多道流俠客術士之事，凡唐代二人，南唐二十三人。……其書久無傳本，今從永樂大典中掇拾編次，適得二十五人之數，首尾全備，仍爲完書，謹依《宋志》仍分爲上下二卷，以復其舊焉。」