

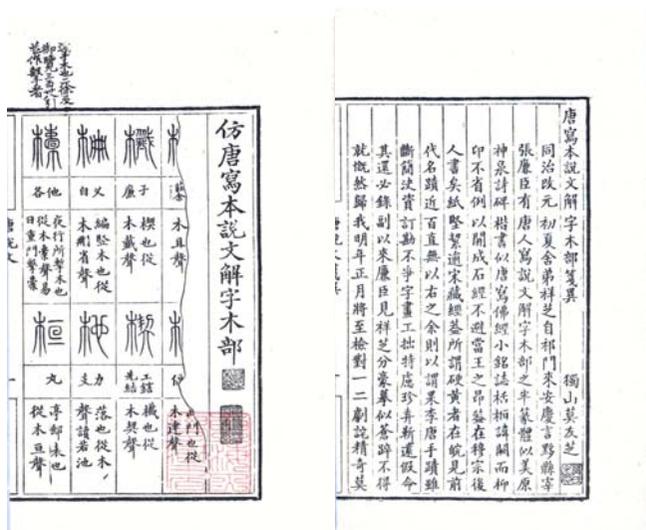
館藏普通本線裝書總目·經部小學類(八)

陳惠美*、謝鶯興**

《唐寫本說文解字木部箋異》不分卷一冊，清莫友芝撰，四庫善本叢書初編本，台北四庫善本叢書館據中央圖書館藏本景印本，A09.213/(q3)4444附：清同治三年(1864)曾國藩〈唐寫本說文木部題辭〉、清同治元年(1862)莫友芝〈引〉。

藏印：無。

板式：白口，無魚尾，四邊雙欄。半葉十行，行二十二字。板框 8.8×14.4公分。板心中間題「唐說文箋異」及葉碼。



卷之首行上題「唐寫本說文解字木部箋異」，下題「獨山莫友芝」。

扉葉題「唐寫本說文解字木部箋異」，左側題「四庫善本叢書初編經部」，後半葉牌記題「四庫善本叢書館借中央圖書館藏本景印」。

按：一、是書裝幀錯葉頗多，葉三十一末署「同治三年春仲南滙張文虎坵識」，葉三十二末署「同治癸亥十二月戊戌友芝屬草」，葉三十六上半葉署「同治甲子中和節儀徵劉毓崧識」，卷三十九下半葉署「同治三年歲次甲子夏四月既望男彝孫謹述」，葉四十末署「同治甲子仲夏桐城方宗誠跋」。

* 僑光科技大學多媒體與遊戲設計系副教授

**東海大學圖書館特藏組組員

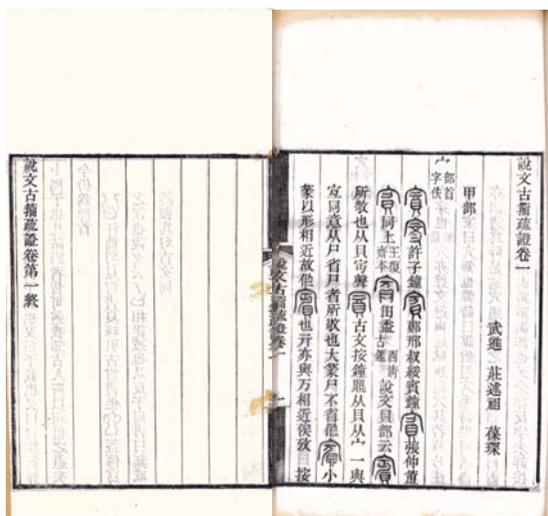
二、莫彝孫云：「使相湘鄉公命刊家大人撰《唐寫本說文木部箋異》成，男彝孫、繩孫對勘譌字畢。大人覆審一通。」

《說文古籀疏證》(原名「古文甲乙篇」)六卷《原目》一卷四冊，清莊述祖撰，清光緒二十年(1894)津郡明文堂刊本，A09.22/(q3)4433

附：〈說文古籀疏證序〉、〈說文古籀疏證目錄〉、〈說文古籀疏證原目(原名古文甲乙篇)〉、清乙酉(光緒十一年，1885)潘祖蔭〈跋〉、清莊殿華〈跋〉。

藏印：「常郡晉升山房行書籍」長型硃印。

板式：粗黑口，單魚尾，左右雙欄。半葉九行，行籀文十字；小字單行，(低一格)行二十字。板框 13.3×17.0 公分，魚尾下題「說文古籀疏證卷〇」及葉碼。



各卷之首行上題「說文古籀疏證卷〇」，次行下題「武進莊述祖葆琛」，卷末題「說文古籀疏證卷〇終」(莊殿華〈跋〉末題「津郡明文堂刻」)。

扉葉題「說文古籀疏證」，左側題「光緒甲午(二十年，1894)十月後學汪洵書端」。

按：一、〈說文古籀疏證序〉未署作者，據內文云：「姑就舊稿中擇其稍可自信者著於篇，思慮昏眊，繁穰無裁，俟後之君子匡其非，竟其緒焉。」各卷之卷首署「武進莊述祖葆琛」，故是序即據以署之。二、潘祖蔭〈跋〉云：「先古文而後小篆，一一探其原本，惜屬草未竟而歿，子稚莫先生續纂之，亦未成，僅刊其目及義例數則於叢書中。庚申(咸豐十年，1860)亂後，原稿流轉至粵東，為張振軒宮保

收得，以歸莊氏。甲申(光緒十年，1884)春，余奉諱里居，假錄副本凡四冊，不分卷，不標目，部首屬字顛倒陵雜。取原目檢校之，約存十之四，叢殘賸稿未易卒讀，爰屬元和管明經禮耕理董之，分為六卷，就所存者重為編目，并附原目條例於後，付諸梓人。」

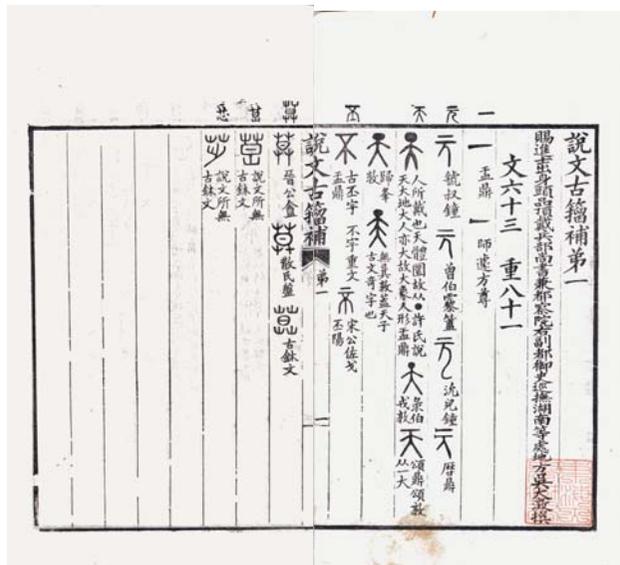
三、莊殿華〈跋〉云：「曾王父箸《說文古籀疏證》，曾敘偏旁條例，刊於叢書中，原稿藏於家。庚申(咸豐十年，1860)之亂蕩焉無存。張靖達收得四冊，屬何君樛孫歸之先大夫。嗣潘文勤假錄副本，重為編目，分六卷，梓成，介呂君庭芷郵寄先大夫，得之亟思鋟板，附之叢稿，以永先澤。未幾，先大夫遽道山，殿華客津沽，因依文勤刻本付之剞劂，以竟先志，以廣流傳。助校勘者趙君次凝之力為多。」

《說文古籀補》十四卷《附錄》一卷二冊，清吳大澂撰，清光緒二十四年(1898)湖南重刊本，A09.22/(q3)6043

附：清光緒九年(1883)吳大澂〈說文古籀補敘〉、清光緒九年(1883)潘祖蔭〈說文古籀補敘〉、清光緒十年(1884)陳介祺〈說文古籀補敘〉、〈說文古籀補凡例〉。

藏印：無。

板式：單魚尾，四邊單欄。半葉八行，行十字；小字雙行，(低一格)行二十七字。板框 12.9×18.8 公分。板心上方題「說文古籀補」，魚尾下題「第〇」及葉碼。



各卷之首行上題「說文古籀補弟○」，次行題「賜進士出身頭品頂戴兵部尚書兼都察院右副都御史巡撫湖南等處地方吳大澂撰」。

扉葉題「說文古籀補」，後半葉牌記題「光緒戊戌(二十四年，1898)年冬月重刊」。

按：吳大澂〈說文古籀補敘〉末三行文字題：「乙未(二十一年，1895)夏秋間增輯一千二百餘字，有前編所遺漏者，亦有近年續見之古器古鉢，因在湘中重付敬劄以公同好。」故著錄為「湖南重刊本」。

※《古籀篇》一百卷《古籀篇刊行始末》一卷《首卷》一卷《建首系譜》一卷《隸文索引》二卷《補遺》十卷《古籀篇補遺脫字一卷》七十冊，日本高田忠周撰，日本昭和三年(1928，民國十七年)日本說文樓藏版本，A09.22/(r)0065

附：日本明治壬寅(三十五年，清光緒二十八年，1902)重野安繹〈古籀篇序〉、清光緒二十八年(1902)吳汝綸〈序〉、日本服部宇之吉〈古籀篇序〉、日本明治庚子(三十三年，1900)高田忠周〈古籀篇自序〉、日本高田忠周〈再序〉、〈古籀篇例言〉(三十則)、〈古籀篇引徵目錄〉、日本大正七年(1918)高田忠周〈古籀篇建首系譜緒言〉、〈古籀篇標目〉。《古籀篇刊行始末》收：〈渡邊千冬像〉、〈德川賴倫像〉、〈服部宇之吉像〉、〈關屋貞三郎像〉、〈池田敬八像〉、日本渡邊千冬〈報告書〉、日本高田忠周〈題自像〉、〈附表目次〉、高田忠周〈古籀篇學古發凡刊行顛末〉、〈古籀篇隸文索引凡例〉、〈古籀篇隸文索引部首目次〉、日本大正甲子(十三年，1924)高田忠周〈古籀篇補遺敘〉、〈(古籀篇補遺)凡例〉、〈(古籀篇補遺)引徵書目〉。

藏印：「古籀篇刊行會之章」方型硃印。

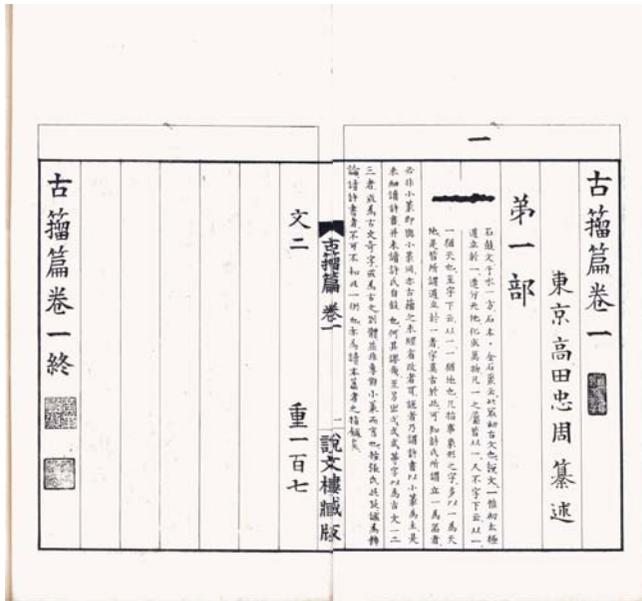
板式：白口，單魚尾，四邊單欄。半葉七行，行約十五字；小字雙行，行三十一字。板框 13.5x18.0 公分。書眉標各字之楷體。魚尾下題「古籀篇卷○」及葉碼，板心下方題「說文樓藏版」。

各卷之首行上題「古籀篇卷○」，次行下題「東京高田中周纂述」，三行題「第○部」。卷末題「古籀篇卷○終」。

扉葉左下題「壬寅(光緒二十八年，1902)七月清國吳汝綸讀過」，中間書名「古籀篇首卷」。

《古籀篇刊行始末》的版權頁由右至左依序題：「昭和四年一月日」、「古籀篇刊行會」、「理事長子爵渡邊千冬」、「理事文學博士服

部字之吉」、「理事關屋貞三郎」、「理事池田敬八」、「東京市麻布區本村町三十五番地」、「古籀篇刊行會」。



按：一、日本服部字之吉〈古籀篇序〉云：「(高田君)奉職印刷局，以暇精意古籀，始起稟于明治十八年(1885)，祁寒炎熱未嘗一日輟業，遂成古籀篇一百卷于大正七年(1918)。」

二、日本高田忠周〈再序〉云：「余輯此篇，起明治十八年乙酉，終大正七年戊午，閱年三十有四，更稿者四，經成齋、摯甫二先生之閱者，實其第三稿也。第四稿增字數千，又多新獲創見，分為六百二十四部，積為一百餘卷，而二先生棄世已久，不能再質之。」

三、〈古籀篇例言〉云：「此書初稿二十卷，後漸增為三十五卷，即第三稿，成齋博士、摯甫先生所敘者是也。今增為一百卷，故二家敘中所云，有與本書不合者，讀者諒之。」又云：「許書建首五百四十部，今改為建首四十三部，而部中分類立系，各以為部，通計六百二十四部。」又云：「此書與許書部目稍似而自異，故附索引而便學者。」又云：「篆文與隸其形迥殊，不可以隸文索引知篆文所在，故此書附以篆文索引。」

四、〈隸文索引凡例〉云：「部目畫數概仿明梅誼《字彙》、《康熙字典》。」末題：「此索引元五卷五百數十葉，龐然為帙，今約縮便展檢爾。」