

東海大學「館藏贈書目錄」兩種的序文

陳惠美*

參與東海大學圖書館館藏線裝書整理，將近十年。最初以善本書之整理為主，依經、史、子、集順序，陸續撰寫整理結果。當時注意到館藏線裝書中，有一類很容易被忽視：東海師長捐贈藏書中的線裝書，因而建議將贈書專櫃中的線裝書，採系列式的整理，可單獨成書。之後，慢慢地也有成果，除了在《東海大學圖書館館訊》刊布，也匯集成書、正式出版。目前，方師鐸先生、戴君仁先生、李田意先生、周法高先生四位的贈書線裝書都已完成，徐復觀先生與張學良先生的贈書，則仍在處理中。近日，聽聞圖書館將有重新設計各師長贈書目錄封面的增印計劃，東海中文系亦投入人力、物力協助整理館藏徐復觀贈書，著實令人振奮。

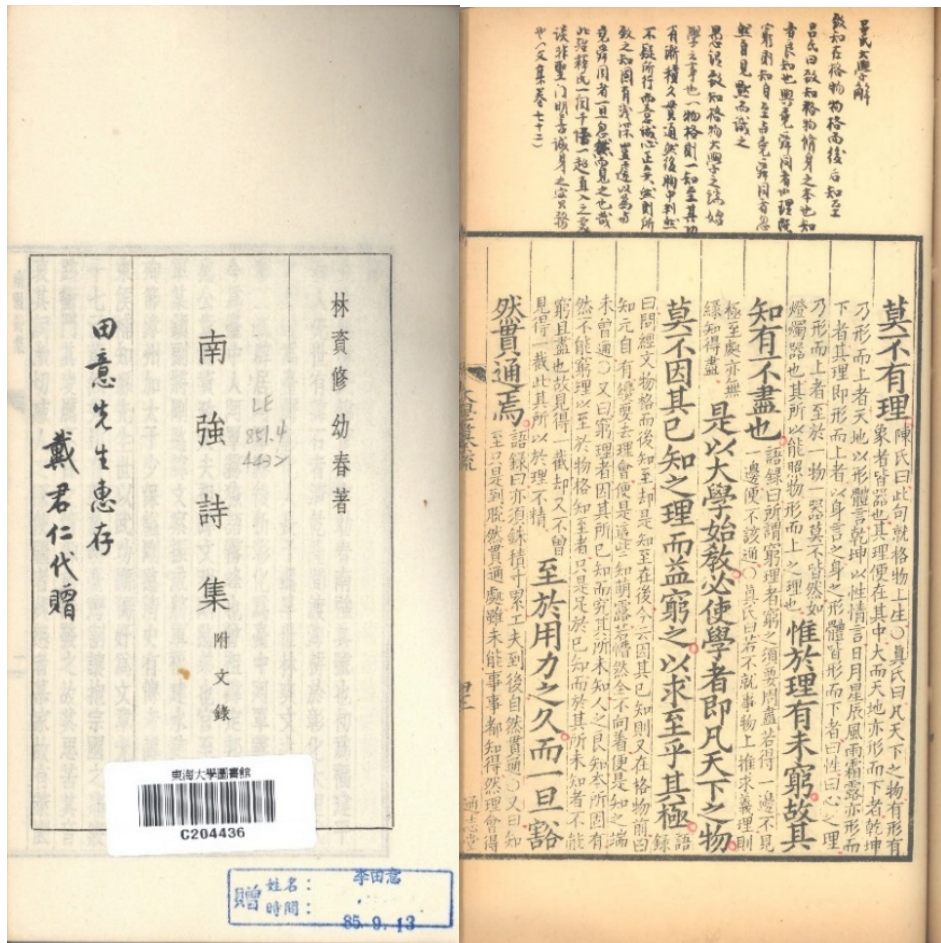


筆者於碩士論文寫作時，研究藏書家。這樣的養成背景，於書集結出版時，讓筆者不自量力的，想從師長的藏書去印證藏書、讀書、研究之間的關聯。其中，方師鐸先生、周法高先生的館藏線裝書中，有較多的蛛絲馬跡，已撰寫成文，略論其治學方法¹。而李田意先生、戴君仁先生兩位的贈書，則僅於出版印行時，撰寫序文，說明整理歷程。

* 僑光科技大學通識教育中心副教授

¹ 參見〈從東海藏周法高先生藏線裝書略談其治學〉(《東海大學圖書館館訊》第 160 期，頁 56-64，2015.01.15)、〈重編《方師鐸先生贈線裝書目》有感兼略論其治學之道〉(《東海大學圖書館館刊》第 5 期，頁 33-38，2016.05.15)。

如李田意先生藏《南強詩集》，作者為林資修，卻由戴君仁先生代贈，可藉以探討三位先生之間的交往，與何以代贈的原委；戴君仁先生藏之通志堂本《大學纂疏》，葉四十二的書眉有墨筆題：「呂氏大學解 致知在格物物格而後后知至」，「呂氏曰致知格物脩身之本也知者良知也與堯舜同者如理既窮則知自至與堯舜同者忽然自見默而識之」等等；亦可進一步探討其讀書的方法。原先，覺得未能就整理所見撰寫成完整的文章，有些失落。

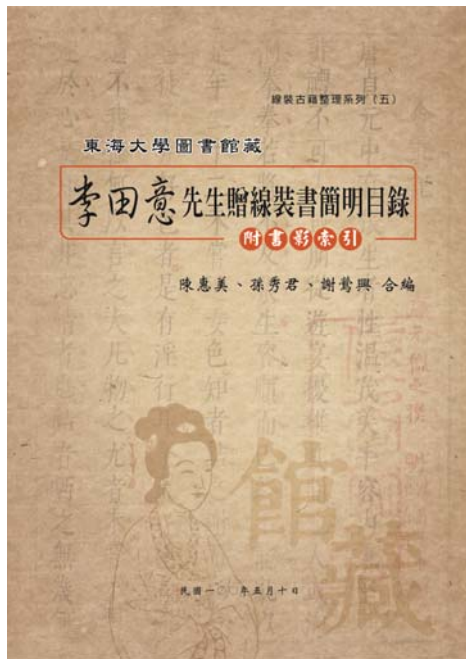


近來則另有想法：從藏書中的札記看師長的治學方法，或屬管窺蠡測，但多少可提供研究者瞭解的方向；而當時未能歸納其治學之道，僅能如實記錄當下所見者，分別繫附於各書條目中，未嘗不是為研究兩位師長者提供註記、追查的訊息？有感於此，將原先繫附於兩位先生贈書目錄中的整理〈序〉，刊布於此。

李田意先生贈線裝書整理序

應謝鶯興先生之邀，加入整理東海線裝古籍行列，至今已三年多。而整理古籍的成果，延續原有善本書簡明目錄(經部、史部)的作法，將每個月檢查、整理的結果，刊載於《東海大學圖書館館訊》。希望藉由《館訊》是月刊的形式，能提供讀者最新的整理結果，當作研究參考。其中，善本書的整理，完成子部、集部(楚詞類暨別集類)。

除原有館藏線裝書，有感於東海師長捐贈藏書，造福來者的盛意，亦陸續整理圖書館特藏室贈書專櫃，其中凡採線裝形制的，無論其時代、印製方式，皆列入線裝書目錄。這一系列，包括徐復觀、戴君仁、周法高及張學良等諸位先生的線裝書，已陸續整理，予以刊布。而最近一年來，則以李田意老師贈書專櫃中的線裝書為主。



回想研究所時，碩一的震撼教育是「漢學英文」，而授課教授即是李老師。剛開始，老師似乎打算讓同學自行閱讀，課堂上逐篇討論該研究論文。然而，兩次以後，老師調整教法，讓修課同學先回家預習，而後課堂上逐句、逐段講析。當時查字典，可以說是高三以後，頻率最高的一段時間。進度很慢，可是李老師很有耐心地講漢學，也上英文課。後來，旁聽老師的小說課程，不論是講課或同學的提問、報告，各類小說引證，信手拈來。總讓人贊嘆學之博且深。

近兩年，上課時常常掉東落西，記憶明顯不如前，但有些部分卻可藉由推闡，略復原樣；而面對程度每況愈下的天兵學生，往往只能皺眉嘆老師難為。此時憶起以往李老師上課的種種。可推想老師的持續積累，真積力久；當時耐心聽我們結結巴巴唸英文，其中所蘊含的教學熱誠，又豈是後生晚輩的我們所能及。

在整理李老師贈書之初，本來想從中找尋印證老師如何積累的痕跡。起初見批註之處很少，不免有點失落。現在想來，或許藏書，對於李老師而言，僅是查找的工具，得魚忘筌，自然就不需再留下贅語了。

戴君仁先生贈線裝書整理序

筆者首次聽聞戴君仁先生的名字，是在修習李孝定老師的「文字學專題」課程上。李老師談到「同字異形」，曾提及戴先生的意見，當時在課堂上聽得似懂非懂；後來李老師針對戴先生「同字異形」的說法寫了一篇〈平議〉²，細讀之後，才較了解其中的脈絡。不過，對戴先生仍僅止於他在文字構造上的種種見解。

其後，在東海大學圖書館的特藏室工讀，知道館藏當中有戴先生的贈書；前幾年，加入特藏線裝書資料的整理，才真正接觸到戴先生所贈線裝書。而透過謝鶯興先生所編纂的「東海名人錄系列」及〈戴君仁先生著作目錄〉（見附錄一），了解戴先生是東海大學中國文學系的創系主任，規學系務。逝世後，藏書又捐贈東海圖書館，嘉惠東海人。至此自嘆後生小輩不讀歷史，以致輕忽前人的貢獻。

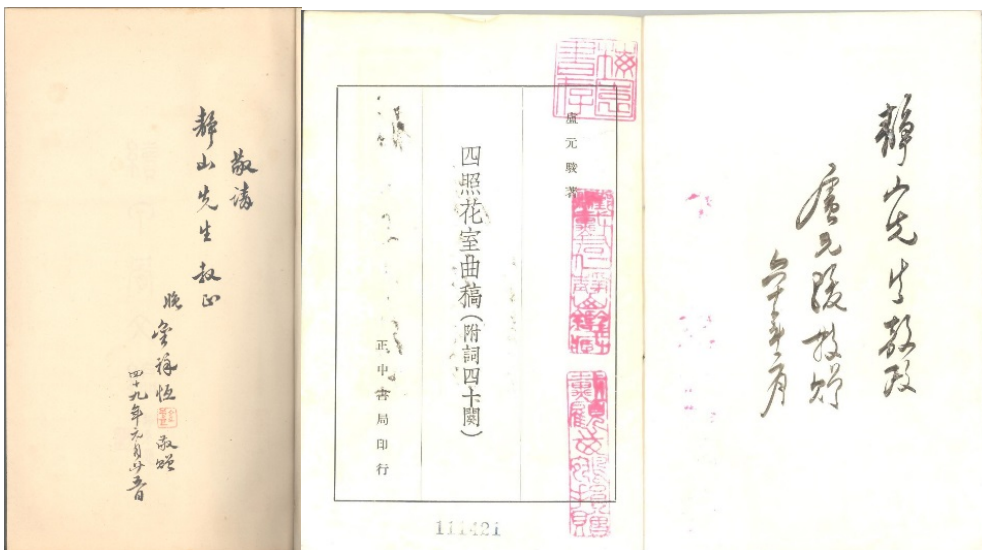
在整理完李田意老師贈與圖書館的線裝書，並印行出版之後，整理線裝書的工作仍然持續進行。戴君仁、周法高、徐復觀及張學良等先生的贈書，陸續依類（先進行「經部」）將簡明日錄完成，並陸續刊布於《東海大學圖書館館訊》，以供讀者參考。

日前，戴先生所贈線裝書整理已告一段落，因此打算依前例出版，匯整各篇已發表的成果，再檢視體例是否一致、原先處理是否得當等問題，並編製索引，附上書影，以便於利用。

經整理後，知其所贈之線裝書，可分為六大部：經部 31 種，史部 27 種，子部 20 種，集部 40 種，叢書部 4 種，方志部 1 種，計 123 種。共 1316 卷，562 冊。

² 即〈戴君仁先生同形異字說平議〉，見《東海學報》30 卷，頁 41-52，民 78 年 6 月。

其中，有些書是作者贈與，有親筆題贈，或可作為研究的資給；有些書當歸入叢書專著類，但原先是分散編目、置放，或許也呈現互著、別裁等問題是值得探討的。



《續甲骨文編》作者題字

《四照花室曲稿》作者題字

此外，檢核過程中，有一種列為戴先生贈書(《儀禮喪服釋攷附索引》)，卻未見鈐蓋戴先生藏書章(見附錄三)；有兩種書(《長江萬里圖》、《佛說阿彌陀經》)，則遍尋未見(見附錄二)，因此另為標註，闕遺待補。

